

1993 மார்ச் 31]

இணைப்பு-II

(134.....ஆம் பக்கத்தில் உள்ள அடிக் குறிப்பைக் காண்க).

தமிழ் வளர்ச்சி பண்பாட்டுத் துறை.

மக்களினத்தைப் பிற உயிரினங்களிலிருந்து வேறு படுத்திக் காட்டுவனவற்றுள் மொழி தலையாய இடம் பெறும். மக்களால் மக்களுக்காகவே உருவாக்கப்பட்ட கலை வடிவே மொழியாகும். மொழியால் எண்ணம் வெளிப்படுகிறது. எண்ணமும், வெளியிடும் மொழியும் ஒன்றை விட்டு ஒன்றைப் பிரிக்கலாகா உறவுடையன. எனவே தாய்மொழி வழியாகவே மாநில மக்களின் பன்முக வாழ்க்கையும், பண்பாடும் நிலைத்து வருகின்றன. தாய் மொழியின் உயர்வு தாழ்வுக்கேற்பவே மக்கள் வாழ்க்கை நிலைகள் உருவாகின்றன. இவ்வகையில் அரசுப் பணிகளிலும், சமுதாயக் கடமைகளிலும் “எங்கும் தமிழ் எதிலும் தமிழ்—என்றும் தமிழ்” என்னும் கோட்பாட்டை நமது அரசு வலியுறுத்துகிறது.

2. அரசு, ஆட்சி, அபிவிருத்தி, தொழில் நுணுக்கம், வணிகம், போக்குவரவு, புதிய படைப்புகள், அன்றாட நாகரிக வளர்ச்சி முதலிய பல்வேறு பொருண்மைகளின் தொடர்ந்த வளர்ச்சியால் அவ்வத் துறைகளில் பயன்படும் அளவுக்குப் புதிய சொற்களுடனும், பொருள்வார்த்தை வெளிப்பாடுகளுடனும் பல்கிய சொற்றொகுதிக்களால் தம்மைப் புதுப்பித்துக் கொள்ளும் சூழல், அந்தந்த மாநில மொழிகளுக்கு இன்றியமையாத தேவையாக அன்றாடம் அமைந்துள்ளது. எனவே மொழி வளர்ச்சியும் கலை வளர்ச்சியும் நாட்டின் பிற வளர்ச்சிகளுக்கு அடிப்படையாகின்றன.

3. அனைத்து நிலைகளிலும் தமிழை ஆட்சி மொழியாக்கும் சீரிய நோக்கத்தோடு, மொழிப் பயன் பூட்டில் முழு நிறைவெய்த தமிழ் மொழி வழக்கை விரிவான முறையில் ஆட்சியிலும், ஆவணங்களிலும், அன்றாட நடைமுறையிலும் செயற்படுத்தல், கலை இலக்கிய மரபுச் செல்வங்களைக் காத்தல், பரப்புதல், பேணி வளர்த்தல் ஆகிய நோக்கங்களுடன் மொழி, கலை, பண்பாடு அளாவிய துறைகளும், பிரிவுகளும், ஓர் அமைப்பாகத் தலைமைச் செயலகத்தில் 1984 ஆம் ஆண்டில் பிற மாநிலங்களுக்கு வழிகாட்டியாகத் தமிழ் வளர்ச்சி—பண்பாட்டுத் துறை எனத் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இப்பெருமை முன்னாள் முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்களைச் சாரும். இத்துறையின் பொறுப்பில் அமைந்த அமைப்பு களும், நிறுவனங்களும் தமிழ் நலம் பேணல், தொன்மரபு காத்தல், வளர்கலை ஊக்குவித்தல் என முத்திறப்பட்டுச் செயலாற்றுகின்றன.

[1993 மார்ச் 31]

தமிழ் நலம் பேணுவன :

(அ) தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம்.

(ஆ) மொழி பெயர்ப்புத் துறை.

(இ) செந்தமிழ்ச் சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலித் திட்ட இயக்ககம்.

(ஈ) உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்.

தான் மரபு காப்பன :

(உ) தொல்பொருள் ஆய்வு இயக்ககம்.

(ஊ) அரசு கீழ்த்திசை ஓலைச் சுவடி நூலகம்.

(எ) அரசு அருங்காட்சியக இயக்ககம்.

வளர்கலை ஊக்குவன :

(ஏ) கலை—பண்பாட்டு இயக்ககம்.

அரசு இசைப் பயிற்சி மையங்கள்.

அரசு ஓவிய—கைவினைத் தொழிற் கல்லூரிகள்.

அரசு கட்டட—சிற்பக் கல்லூரி.

தமிழ் நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம்.

தமிழ்நாடு ஓவிய நுண்கலைக் குழு.

ஐவகர் சிறுவர் இல்லம்.

(அ) தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம்

தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம் 1968 ஆம் ஆண்டில் தோற்று விக்கப்பெற்றது. அரசு நிருவாகத்திலும், பொது வழக்கிலும் ஆட்சி மொழியாகிய தமிழ் மொழிப் பயன்பாட்டை மேம்படுத்த வேண்டி அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்வது இத் துறையின் தலையாய பணியாகும். தமிழ், கலை, இலக்கிய வளர்ச்சிக்குரிய பிற பணிகளும் இத்துறையின் பார்ப்படும்.

1993 மார்ச் 31]

ஆட்சிமொழித் திட்டச் செயலாக்கம் :

2. ஆட்சிமொழித் திட்டச் செயலாக்கத்தில் அமைந்த முன்னேற்றம் குறித்துத் துறைத் தலைமை அலுவலகங்கள், மாவட்ட ஆட்சியர் அலுவலகங்கள், தன்னாட்சி நிறுவனத் தலைமை அலுவலகங்கள் ஆகியவற்றைத் தமிழ் வளர்ச்சி இயக்குநரும், மாவட்டங்களிலமைந்த சார்நிலை அலுவலகங்களை மாவட்ட உதவி இயக்குநர்களும், தமிழாய்வு அலுவலர்களும் ஆய்வு செய்கின்றனர்.

3. ஆட்சி மொழித் திட்டச் செயலாக்கம் அரசு சார்பு நிறுவனங்களுக்கும் விரிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது. அரசுக்குக் கூடுதல் செலவில்லாமல் இப்போதுள்ள அலுவலர்களைக் கொண்டே ஆட்சி மொழித் திட்டத்தைச் செம்மையாக நிறைவேற்ற நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப் பெற்றுள்ளன. இத்திட்டத்தின்படி தமிழகத்தில் அனைத்து அரசு சார்பு நிறுவனங்களிலும் ஆட்சி மொழித் திட்டம் செயற்படுத்தப் பெறும்.

4. ஆட்சி மொழித் திட்டத்தை விரைவு படுத்துவதற்குத் தமிழ்த் தட்டச்சுப் பொறிகள் வழங்கும் செயற்பாடு தான் முதலிடம் பெறுகிறது. எந்த அலுவலகமும் புதிதாக ஆங்கிலத் தட்டச்சுப் பொறி வாங்குவதற்குத் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் இசைவினைப் பெற வேண்டுமென்பது அரசாணையாகும்.

ஆட்சிச் சொல்லகராதி :

5. ஆட்சிச் சொல்லகராதி இதுவரை நான்கு திப்புகள் வெளியிடப் பெற்றுள்ளன. அரசுத் துறைகளில் பயன்படுத்தப்படும் பொதுவான சொற்கள் இவ்வகராதியில் இடம் பெற்றுள்ளன. அலுவலர்களும், பணியாளர்களும் பயன்கொள்ளும் வகையில் ஆட்சி சொல்லகராதியின் கையடக்கப் பதிப்பு அச்சில் உள்ளது. பல்வேறு துறைகளுக்கு அவ்வத் துறைகளில் வழங்கப்படும் அலுவலக ஆங்கிலச் சொற்களைத் தொகுத்து அவற்றிற்குரிய தமிழ்ச் சொற்களைத் தரும் முறையில் 72 துறைச் சொல்லகராதிகள் வெளியிடப் பெற்றுள்ளன.

ஆட்சிமொழிக் கருத்தரங்கு :

6. அனைத்து அலுவலர்களின் ஒத்துழைப்புடன் ஆட்சி மொழித் திட்டத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு வகை செய்யும் முறையில் அனைத்து மாவட்டங்களிலும் ஆட்சி மொழித் திட்டக் கருத்தரங்குகளை நடத்தத் திட்டமிட்டு, இதுவரை

[1993 மார்ச் 31]

நீலகிரி, தென்னாற்காடு, திண்டுக்கல்-அண்ணா, சிதம்பர
னார், பசும் பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர், திருவண்ணா
மலை-சம்பவராயர், சேலம், மதுரை ஆகிய மாவட்டங்
களில் ஆட்சிமொழிக் கருத்தரங்குகள் நடத்தப் பெற்றன.

தமிழிற் சிறந்த வரைவுகள்-குற்ப்புகள்-பரிசு வழங்குதல் :

7. அரசு அலுவலகங்களில் ஆட்சிமொழிக் திட்டச் செய
லாக்கத்தை ஊக்குவிக்கும் வகையில் தமிழிற் சிறந்த
குற்ப்புகள் எழுதுவோர்க்குப் பரிசுகள் வழங்கும் திட்டத்தை அரசு திருத்தி அமைத்து, ஒவ்வோர் ஆண்டிலும் மாவட்டங்கள் தோறும், 5 பரிசுகள் வழங்க முடிவு செய்யப் பெற்றுள்ளது. மேலும், மாநில அளவில் மிகச் சிறந்தவையாக அமையும் 3 வரைவுகளுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்படும்.

மொழியாக்க நூல் வெளியிடு :

8. தமிழிற் சிறந்த இலக்கியங்களைப் பிற மொழிகளிலும், பிற மொழிகளிற் சிறந்த இலக்கியங்களைத் தமிழிலும் வெளியிட இத்திட்டம் வகை செய்கின்றது. இத்திட்டம் தொடர்பான வல்லுநர் குழு புதுப்பித்து அமைக்கப்பெற்றுள்ளது. இத் திட்டத்தின்படி இதுவரை 13 நூல்கள் வெளியிடப் பெற்றுள்ளன. இம் மொழிபெயர்ப்புத் திட்டத்தின்படி கம்பராமாயணத்தின் பரல் காண்டம், அயோத்தியா காண்டம், ஆரணிய காண்டம் ஆகியன ஆங்கிலத்தில் முதன் முதலாக மொழி பெயர்த்து வெளியிடப்பெற்றுள்ளன. கிட்கிந்தா காண்டம், சுந்தரகாண்டம் மொழி பெயர்க்கப்பட்டு அச்சிடப்பெற்றுள்ளன. எஞ்சிய யுத்த காண்டமும் அச்சிடப்பெறுகிறது. இத்துடன் கம்பராமாயண ஆங்கில மொழியாக்கம் முழுமை பெறும்.

தமிழிற் சிறந்த நூல்களுக்குப் பரிசு வழங்கு திட்டம் :

9. தமிழில் வெளிவரும் சிறந்த நூல்களைப் பாராட்டி ஊக்குவிக்கும் வகையில் 21 தலைப்புகளில் சிறந்த நூல்களுக்கு ஆண்டு தோறும் 63 பரிசுகள் வழங்க இத்திட்டம் வகை செய்கிறது. முதற் பரிசு ரூ. 5 ஆயிரமும், இரண்டாம் பரிசு ரூ. 3 ஆயிரமும், மூன்றாம் பரிசு ரூபாய் ஆயிரமும் எனப் பரிசுகள் வழங்கப் பெறுகின்றன. பரிசுக்குரிய நூல்களைப் பதிப்பிக்கும் பதிப்புகத் தார்க்குப் பாராட்டுச் சான்றிதழ் அளிக்கப்படுகின்றது. கடந்த ஆண்டில் வெளி வந்த நூல்களில் 42 சிறந்த நூல்களுக்கு ரூ. 1.36 இலட்சம் பரிசாகத் “திருவள்ளுவர்” திருநாளில் வழங்கப் பெற்றது.

நூற்பதிப்பு—நிதியுதவி வழங்கு-திட்டம் :

10. நிலையான மதிப்பும், தகுதியும் வாய்ந்த சிறந்த நூல்களை வெளியிடுவதற்கு ஊக்கமளிக்கும் வகையில் நூலாசிரியர்களுக்கு அரசு நிதியுதவி வழங்குகிறது. இத்திட்ட விதிகளில்

1993 மார்ச் 31]

குறித்த தலைப்புகளுக்கிணங்க, நூல் வெளியிட நிதியுதவி வேண்டி நூலாசிரியர்களிடமிருந்து வரப்பெறும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்கப்பெறுகின்ற வல்லுநர் குழு தெரிவு செய்து பரிந்துரைக்கும் எழுத்துச் சுவடிகள் நிதியுதவிக்குப் பரிந்துரைக்கப்படுகின்றன. இத்திட்டத்தின்படி நூலாசிரியர்களுக்குப் பெருமளவாக ரூ. 8,000 அல்லது நூல் வெளியீட்டுச் செலவில் 50 விழுக்காடு என்னும் அளவில் எது குறைவோ, அத்தொகைநிதியுதவியாக வழங்கப்பெறும். நிதியுதவிக்குரிய தொகையில் பாதித் தொகை முன்பணமாகவும், அச்சிட்டு வெளியிட்ட பின்னர் எஞ்சிய தொகையும் வழங்கப் பெறுகிறது. 1992-93 இல் 42 நூலாசிரியர்களுக்கு ரூ. 0.96 இலட்சம் நிதி உதவியாக வழங்கப்பெற்றது.

தமிழிருக்கை நிறுவுகை—ஆராய்ச்சிப் பணிகள்—பிற மாநிலப் பல்கலைக் கழகங்களில் பட்டய வகுப்பு நடத்துதல்—நிதியுதவித் திட்டம் :

11. அயல் மாநிலப் பல்கலைக் கழகங்களில் தமிழிருக்கை நிறுவுவும், தமிழ்ப் பட்டய வகுப்புத் தொடங்கவும் அரசு நிதி உதவி நல்குகிறது. தமிழ்ப் பணி மேற்கொண்டுள்ள தமிழ் வளர்ச்சி அமைப்புகளும் நிதியுதவி பெறுகின்றன. ஐக்கிய நாட்டுக் கல்வி அறிவியல் பண்பாட்டு மன்றத்தின் "கூரியர்" இதழை வெளியிடும் தென் மொழிகள் புத்தக நிறுவனம், திருவனந்தபுரம் பன்னாட்டுத் திராவிட மொழியியற்பள்ளி, சென்னை ஆசியவியல் ஆய்வு நிறுவனம், திருப்பதி திருவேங்கடவன் பல்கலைக் கழகம், பெங்களூர்த் தமிழ்ச் சங்கம் முதலிய நிறுவனங்கள் நிதியுதவி பெறுகின்றன.

தமிழ் நூல் விவர அட்டவணைத் தொகுப்புத் திட்டம் :

12. தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம் தமிழ் நூல் விவர அட்டவணை தொகுப்புப் பணியைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துகிறது. இதுகாறும் 24 தொகை நூல்கள் வெளிவந்துள்ளன. 1936 முதல் 1945ஆம் ஆண்டுவரையில் வெளியிடப்பெற்ற நூல்களுக்கு, நூல்களின் விளக்கம்-பொருள் அகர வரிசை எழுதி முடிக்கப் பெற்றுள்ளன. எட்டாம் தொகுதியில் இரண்டாம் பகுதிக்கான ஆசிரியர் அகர வரிசை; நூல் அகர வரிசைத் தொகுப்புப் பணி தொடர்ந்து நடைபெறுகிறது.

அகவை முதிர்ந்த தமிழறிஞர்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கு திட்டம்

13. அகவை முதிர்ந்த தமிழறிஞர்கள் முப்பதின்மர் ஆண்டு தோறும் இத்திட்டத்தின்படி நிதியுதவி பெறுவதற்குரியர். நிதியுதவிக்குத் தேர்வு செய்யப்பெறுவோர், நிதியுதவியாகத் திங்கள் தோறும் ரூ. 400 பெறுவர். இதுகாறும் மொத்தம் 395 தமிழறிஞர்களுக்கு இந்நிதியுதவி வழங்கப்பெற்றுள்ளது.

[1993 மார்ச் 31]

மொழிக் காவலர் நிதியுதவித் திட்டம் :

14. மொழிக் காவலர்களுக்குத் திங்கள்தோறும் ரூ. 350 நிதியுதவி வழங்க இத்திட்டம் வகை செய்கிறது. இதுவரை 1,577 பெருமக்கள் இத்திட்டத்தின்படி பயன்பெற்று வருகின்றனர்.

வரலாற்று வரைவுத் திட்டம் :

15. முறையான தமிழ்நாட்டு வரலாற்றை ஏழு தொகுதிகளில் வெளியிட அரசு முடிவு செய்துள்ளது. தொல் பழங்காலம், சங்க காலம் பகுதி-1 (அரசியல்); சங்க காலம் பகுதி -2 (வாழ்வியல்), பல்லவர்-பாண்டியர் காலம் (முதற் பகுதி) ஆகிய மூன்று தொகுதிகள் வெளியிடப் பெற்றுள்ளன. பல்லவர்-பாண்டியர் காலம் (இரண்டாம் பகுதி), சோழப் பெருவேந்தர் காலம், பிற்காலப் பாண்டியர்-விசயநகர வேந்தர் காலம், பெருவேந்து அமையாக் காலம், வெள்ளையர் ஆட்சிக் காலமும்-விடுதலைக்குப் பின்னரும் (இரு பகுதிகள்) ஆகிய தொகுதிகளை வெளியிட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பெற்றுள்ளன.

விழாக்களும் விருதுகளும் :

திருவள்ளுவர் திருநாள் :

16. திருவள்ளுவர் திருநாளை அரசு விழாவாகத் தமிழ் வளர்ச்சித்துறை ஆண்டுதோறும் நிகழ்த்துகிறது. இவ்விழாவில் திருக்குறள் ஆராய்ச்சி நூல்கள் எழுதிய சிறந்த அறிஞர்களுக்குத் திருவள்ளுவர் விருது வழங்கப்பெறுகிறது. ரூ. 20,000 கொண்ட பொற்கிழியும், நினைவுப் பரிசும் வழங்கப் பெறுகின்றன. இவ்வாண்டு ஜனவரித் திங்கள் 15 ஆம் நாளில் திரு. கல்லை தே. கண்ணன் அவர்களுக்கு இவ்விருது வழங்கப்பெற்றது.

பாவேந்தர் பாரதிதாசன் விருது :

17. ஆண்டுதோறும் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் பிறந்த நாள் விழாவில் சிறந்த கவிஞர் ஒருவருக்கு விருதாக ரூ. 10,000 வழங்கப் பெறுகிறது. 1992 ஆம் ஆண்டுக்குரிய பாவேந்தர் பாரதிதாசன் விருது கவிஞர் இ. முத்துராமலிங்கம் அவர்களுக்கு வழங்கப்பெற்றது.

திரு. வி. க. விருது :

18. தெரிவு செய்யப்பெறும் நாடறிந்த எழுத்தாளருக்குத் தமிழ்த் தென்றல் திரு. வி. க. விருது ஆண்டுதோறும் வழங்கப் பெறுகிறது. ரூ. 10,000 கொண்ட பொற்கிழியும், நினைவுப்

1993 மார்ச் 31]

பரிசும் விழாவில் அளிக்கப்பெறும். 1992 ஆம் ஆண்டுக்குரிய இவ்விருது பேராசிரியர் திரு. அ. மு. பரமசிவானந்தம் அவர்களுக்கு வழங்கப்பெற்றது.

கம்பர் விழா :

19. நாகப்பட்டினம் - காயிதேமில்லத் மாவட்டத்தில் திருவழுந்தூரில் ஆண்டுதோறும் கம்பர் விழா அரசு விழாவாக நடத்தப்பெறுகிறது. தமிழ்ச் சான்றோர்களின் நூற்றாண்டு விழாக்களும், தமிழ் வளர்ச்சித் துறை வாயிலாக அவ்வப்போது கொண்டாடப்பெறுகின்றன. தமிழ்ச் சான்றோர்களின் நினைவைப்போற்றும் அரசின் திட்டத்தின்படி தமிழ்த் தாத்தா உ.வே. சாமிநாதையர், யாழ் நூல் தந்த விபுலானந்த அடிகள், கல்லெழுத்தறிஞர் தி. வை. சதாசிவபண்டாரத்தார் ஆகியோரின் நூற்றாண்டு விழாக்கள் கடந்த ஆண்டில் சிறப்புற நடத்தப் பெற்றன.

சங்கச் சான்றோர் நினைவுத் தூண் நிறுவுதல்.

20. சங்கப் புலவர்களின் பெருமைகளைப் போற்றிப் பரப்பும் வண்ணம் நினைவுத் தூண் நிறுவும் திட்டம் தோற்றுவிக்கப் பெற்றது. சங்கப் புலவர்கள் வாழ்ந்த இடங்கள் என அறியப் பெறும் முதன்மையான இடங்களில் நினைவுத் தூண்கள் அரசால் நிறுவப்பெறும்.

21. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர் மாவட்டத்தில் உள்ள ஓக்கூரில் மாசாத்தியார் - மாசாத்தனார்க்கும், திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டம் கருவூரில் கருவூர்ப் புலவர்கள் பன்னிருவர்க்கும் செங்கற்பட்டு-எம்.ஜி.ஆர். மாவட்டம் இடைக்கழிநாட்டு நல்லூரில் நல்லூர் நத்தத்தனார்க்கும், திருநெல்வேலி-கட்டபொம்மன் மாவட்டம் மாங்குடியில் மாங்குடி மருதனார்க்கும் நினைவுத் தூண்கள் இதுவரை நிறுவப்பெற்றன.

ஊர்ப்பெயர்ச் செம்மை :

22. தமிழ்நாட்டு ஊர்ப் பெயர்களுக்குத் தமிழில் சரியான எழுத்துச் கூட்டல் வழங்கும் பொறுப்பும் இவ்வியக்கத்திற்குரியதாகும். இலக்கணப் பிழை, பொருட்பிழை மலிந்த ஊர்ப் பெயர்களைத் திருத்திச் சரியான பெயர்களை நடைமுறையில் கொண்டுவர ஏற்பாடுகள் செய்யப் பெற்றுள்ளன. இதற்கென மாநிலப் பெயரணைக் குழுவையும் அரசு தோற்றுவித்துள்ளது. தெருப்பெயர்களையும், பொதுக் கட்டடப் பெயர்களையும் செம்மையுடன் அமைப்பதற்கு இத்துறை உறுதுணை புரிகின்றது.

[1993 மார்ச் 31]

திருக்குறள் வகுப்பு :

23. தமிழ்மக்களின் மாமறையாகத் திகழும் திருக்குறளின் அருமை பேருமைகளை பச்சன் அனைவரும் அறிந்துணர்வேண்டுமென்பது அரசின் விழைவாகும். இதன் பொருட்டு வள்ளுவர் சோட்டத்தில் வாரந்தோறும் வெள்ளிச் சிழமை மாலையில் திருக்குறள் வகுப்பு நடத்தப் பெறுகிறது.

உலகத் தமிழ் மாநாடு :

24. எட்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாடு 1994 இல் தமிழ் நாட்டில் நடைபெறும். உலகெங்குமுள்ள தமிழறிஞர்களும், வல்லுநர்களும் ஒரே இடத்தில் கூடுவதற்கு இது வகை செய்யும். இம்மாநாட்டை மிகப் பேரளவில் சிறப்புடன் நடத்துவதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பெறும்.

(ஆ) மொழி பெயர்ப்புத் துறை

தலைமைச் செயலகத்தில் அனைத்துத் துறை அலுவல்களும் தமிழிலேயே நடைபெற வேண்டுமென்பது அரசின் நோக்கமாகும். மொழி பெயர்ப்புத் துறை இந்நோக்கத்திற்கு உறுதுணையாகப் பணியாற்றி வருகிறது. ஆங்கிலத்தில் எழுதப் பெறும் இன்றியமையாக் கோப்புகளைத் தமிழில் இத்துறை மொழி பெயர்க்கின்றது.

2. அறிவிக்கைகள், பொதுக்கணக்கு, பொது நிறுவனக்குழு அறிக்கைகள், சுற்றோட்டக் குறிப்பு, மாநில ஆட்சியறிக்கை; காவலர் பதக்க மதிப்புரைகள், துறைக் குறிப்புகள், ஆணைய அறிக்கைகள், கொள்கை விளக்கங்கள், விதிகள்-துணை விதிகள் விதிமுறைகள், பொதுத் துறையின் மறைபொருள் கோப்புகள் முதலியன மொழியாக்கம் பெறுகின்றன.

3. வரவு-செலவுத் திட்ட ஆவணங்கள், துணை மதிப்பீடுகள் ஆகியவற்றை மொழி பெயர்க்கப் பணியாளர்களின் ஒரு தொகுதியினர் ஆண்டுதோறும் நிதித் துறைக்கு அனுப்பப்படுகின்றனர்.

(இ) செந்தமிழ்ச் சொற்பிறப்பியல் அகரமுதலித் திட்ட இயக்கம்

மறைந்த மொழிஞாயிறு தேவநேயப்பாவாணரால் தனி வகையில் ஆய்ந்து தொகுக்கப்பட்ட அகரத்தில் தொடங்கும் 6,500 சொற்சுள் கொண்ட செந்தமிழ்ச் சொற்பிறப்பியல் பேரகரமுதலியின் முதல் மடலம் 1985 ஆம் ஆண்டில் வெளியிடப்பெற்றது. தொடர்ந்து 'ஆ' காரத்திலிருந்து 'ஈ'

1993 மார்ச் 31]

காரம் வரையிலான இரண்டாம் பகுதியும் 'உ' கரத்திலிருந்து 'ஒ' காரம் வரையிலான மூன்றாம் பகுதியும் அச்சில் உள்ளன. இவற்றையடுத்து 'க' கரம் முதலாகத் தொடங்கும் மடலங்களுக்குத் தேவையான சொல்லடைவு செய்யப்பெற்று சொல்விளக்கம் எழுதும் பணி நடைபெற்று வருகிறது.

(ஈ) உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.

வளர் தமிழ்ப் பணியை உலகளாவிய நிலையில் வளப்படுத்துவதற்காக உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனத்தை 1970 ஆம் ஆண்டில் அரசு நிறுவியது.

2. ஆண்டுதோறும் இந்நிறுவனத்திற்கு அரசு நிதியுதவி வழங்கி வருகிறது. தமிழ்ப் பயில விரும்புவோர்க்கு ஒலியிழைவாயிலாக மொழி கற்பிக்கும் ஏந்துகள் இந்நிறுவனத்தில் உள்ளன. மொழிப் பயிற்சிக்குடத்தில் தமிழ்வகுப்புகளில் அயல்நாட்டு மாணவர்கள் தமிழ் கற்று வருகின்றனர். புதிதாகத் தமிழ் பயிலும் பிற மொழியினர்க்கேற்ற பாடநூலுடன், ஒலியிழையால் "தானே தமிழ் கற்கும் முறை" உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

3. இந்நிறுவனத்தில் வாரக் கருத்தரங்குகள், ஆய்வுமன்ற கருத்தரங்குகள், மாதக் கருத்தரங்குகள் மற்றும் ஆண்டு கருத்தரங்குகள் ஆகியன நடத்தப்பெற்று வருகின்றன. துறை வல்லுநர்களும், அறிஞர்களும், ஆய்வாளர்களும் கட்டுரையளிக்கும் கருத்தரங்கேற்றமாக நிகழ்வுகள் திகழ்கின்றன. 'தமிழும் பிற துறைகளும், என்ற தலைப்பில் ஒன்பது திங்கள் கருத்தரங்குகளும், 'தமிழக மகளிர்' என்ற தலைப்பில் இரண்டு திங்கள் கருத்தரங்குகளும் நடத்தப்பெற்றுள்ளன. நாற்பத்தெட்டு வெள்ளிக்கிழமை கருத்தரங்குகளும், பத்து ஆய்வுமன்ற கருத்தரங்குகளும் நடத்தப் பெற்றன. பெருந்தகை திரு. பெ. நா. அப்புசாமி நினைவுக் கருத்தரங்கமும் நிகழ்த்தப் பெற்றுள்ளது. 'தமிழர் பொருளாதார மரபுச் செல்வம்' எனும் மூன்று நாள் தேசிய கருத்தரங்கு, ஆண்டுக் கருத்தரங்காகச் சிறப்பாக நடத்தப் பெற்றது.

4. நிறுவனத்தில் பல்வேறு பெரியோர்களின் பெயர்களில் அமைந்துள்ள பதினாறு அறக்கட்டளைகளில் திங்கள் தோறும் அறக்கட்டளைப் பொழிவுகள் நிகழ்த்தப்பெற்று, நூல்களாக வெளியிடப்பெறுகின்றன. கடந்த ஆண்டில் பதினாறு அறக்கட்டளைப் பொழிவுகள் நிகழ்ந்துள்ளன. தவத்திரு. தனிநாயக அடிகள் பெயரில் புதிதாக அறக்கட்டளை ஒன்று இந்நிறுவனத்தில் தோற்றுவிக்கப் பெற்றுள்ளது.

5. சுவடியியல், மொழிபெயர்ப்பியல் பட்டயப் பயிற்சி வகுப்புகள் முனைவர் பட்ட ஆய்வு மற்றும் குறுங்காலப் பயிற்சி வகுப்புகள் என இந்நிறுவனத்திலமைந்த பல்வேறு

[1993 மார்ச் 31]

கல்விக்களங்கள் பயன்மிகு மாணவர்களை உருவாக்குகின்றன ஐந்து வெளி நாட்டினரும் ஒரு பிற மாநிலத்தவரும் தமிழ்ப் பயிற்சி வகுப்பில் பங்குபெற்று நடப்பாண்டில் பயனடைந்துள்ளனர். 20 பிற மாநிலத்தவர் தமிழ்ப் பயில் பதிவு செய்துள்ளனர். இரு திங்களுக்கொருமுறை செய்திக் கதிர் தொடர்ந்து இந்நிறுவனத்தால் வெளியிடப்பெறுகிறது. உயராய்வு நிலையில் மதிக்கப் பெறும் ஆய்வு நூல்கள், உரை நூல்கள், அறக்கட்டளைப் பொழிவுகள் என்ற வகையில் இவ்வாண்டு ஒன்பது நூல்கள் வெளியிடப்பெற்றுள்ளன.

6. 'தமிழியல்' எனும் ஆண்டிற்கு இருமுறை வெளிவரும் பருவ இதழ் தொடர்ந்து வெளியிடப்பெறுகிறது. பாரதிதாசன் நினைவு இதழாக ஒரு தமிழியல் பருவ இதழ் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

7. 40,000 நூல்களைக் கொண்ட ஆய்வு நூலகம் இந்நிறுவனத்திலுள்ளது. முனைவர் பட்ட ஆய்வுக்கு 6 பேர் புதிதாகச் சேர்க்கப்பெற்றுள்ளனர். மூன்று ஆய்வாளர்கள் இந்நிறுவனத்தின் வாயிலாகச் சென்னைப் பல்கலைக்கழக முனைவர் பட்டம் பெற்றுள்ளனர்.

(உ) தொல்பொருள் ஆய்வு இயக்ககம்.

தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறை, தமிழகத்தின் பண்டைய வரலாற்றுச் சின்னங்களைக் காத்தோம்பும் நோக்கத்தில் 1961 இல் உருவாயிற்று. தமிழகத்தில் 66 வரலாற்று நினைவிடங்கள் தொல் பொருள் ஆய்வுத் துறையால் தெரிவு செய்யப்பெற்று காக்கப் பெறுகின்றன. மதுரை திருமலை நாயக்கர் அரண்மனை, தஞ்சாவூர் அரண்மனை, தரங்கம் பாடிக் கோட்டை, இராமநாதபுர இராமலிங்க விலாசம் முதலியன இவற்றுள் முதன்மையானவை.

2. கல்வெட்டுக்களைப் படியெடுத்து நூல் வடிவில் கொண்டு வருதல், வரலாற்றுச் சின்னங்களைக் காத்தல், தொல்லிடங்களில் அகழ்பொருள் வைப்பகங்கள் அமைத்தல், ஊராய்வுகளை நிகழ்த்தித் தொன்மைச் சிறப்பிடங்களைக் கண்டறிதல் போன்ற பணிகளை இத்துறை ஆற்றுகிறது.

காப்புப் பிரிவு :

3. மதுரை திருமலை நாயக்கர் அரண்மனையைப் பேணிக் காக்கும் பொருட்டு ஆய்வுகள் நிகழ்த்தப்பெற்றன. அரண்மனை அடித் தளத்தின் தாங்கு தன்மைகள் பற்றியாராய்ந்த வல்லுநர், பொறியாளர் அறிக்கை பெறப்பட்டுள்ளது. மேம்பாட்டுப் பணிகள் தொடங்கப்படவுள்ளன.

1993 மார்ச் 31]

4. தஞ்சை அரண்மனையின் பல்வேறு பகுதிகளைச் சீராக்கும் திட்டம் அரசின் ஆய்வில் உள்ளது. வரலாற்றுச் சின்னங்களுக்கருகில் வரலாற்றுக் குறிப்புகள் அடங்கிய தகவல் பலகைகள் 27 இடங்களில் வைப்பதற்கெனத் தயாரிக்கப் பெற்றுள்ளன.

கல்வெட்டுப் பிரிவு :

5. கடந்த ஆண்டில் சுமார் 150 கல்வெட்டுகள் படியெடுக்கப் பெற்றன. அவற்றுள் இதுவரை படியெடுத்து வெளியிடப் பெறாத புதிய கல் வெட்டுகள் பெரும்பான்மையின. குறிப்பாகத் தஞ்சை வட்டத்தில் திருக்கருகாவூர், ஆதனூர், திருமண்டங்குடி ஆகிய ஊர்களிலும், தென்னாற்காடு மாவட்டம் திண்டிவனம் வட்டம் பெருமுக்கல் என்ற ஊரிலும் படியெடுக்கப்பெற்ற கல்வெட்டுக்கள் வரலாற்றுக்குச் சிறப்புச் சேர்ப்பவையாகும். குடியாத்தம் வட்டம் கமலாபுரம் மலைக் காடுகளில் கண்டு பிடிக்கப்பெற்ற நடுகற்களும் தமிழக வரலாற்றுக்குச் சில புதிய செய்திகளை சேர்ப்பனவாகும்.

அகழாய்வுப் பிரிவு :

6. கங்கைகொண்ட சோழபுரம், அழகன் குளம் ஆகிய இடங்களில் அகழாய்வு செய்து சேகரித்த 200-க்கும் மேற்பட்ட தொல் பொருட்களை இத்துறையின் அகழாய்வுப் பிரிவு ஆய்ந்து உரிய வகையில் பட்டியலிட்டுள்ளது. மேற்காணும் இரு அகழாய்வுகள் குறித்த முன் நிலை அறிக்கை தயாரிக்கப் பெற்று, சிறு நூல்களாக வெளியிடப் பெற்றுள்ளன. மேலும் சில இடங்களில் அகழாய்வுப் பணி மேற்கொள்ளப் பெறும்.

ஆழ்கடல் அகழாய்வு :

7. இந்தியாவிலேயே ஆழ்கடல் தொல்பொருளாய்வு இம் மாநிலத்தில்தான் ஒரு மாநில அரசின் நிதியுதவியோடு முதன் முதலில் தொடங்கப்பெற்றது. அவ்வாய்வைத் தமிழகத் தொல்லியல் துறையும், கோவா தேசிய கடலாய்வு மையமும் இணைந்து பூம்புகார்க் கடற் பகுதியில் நடத்தியது. தரை தட்டிய கப்பல் ஒன்றும், சில கட்டடப்பகுதிகளும், கடலடியில் 22 மீட்டர் ஆழத்தில் கண்டறியப் பெற்றுள்ளன. இரண்டாம் கட்டப் பணிக்காக அரசு ரூ. 10 இலட்சம் வழங்கியது.

8. இரண்டாம் கட்ட ஆழ்கடலாய்வுப் பணியின்போது காவிரி ஆறு வங்காள விரிகுடாக் கடலுடன் கலக்குமிடத்தில் சில கட்டடப் பகுதிகள் இருப்பது கண்டறியப் பெற்றன. இக் கட்டடப் பகுதியைப் பற்றி ஆய்ந்தறிய காற்று மூலம் மண்ணை வெளியேற்றும் கருவி (Air Lifter) பயன்படுத்தப்பெற்றது. இதன் மூலம் கடலடியில் பாளை ஓடுகளும்

[1993 மார்ச் 31]

செங்கல் துண்டுகளும் சேகரிக்கப் பெற்றன. இப்பாணை ஓடுகள் பெரும்பாலும், பெருங் கற்காலத்தைச் சேர்ந்த கருப்பு சிவப்பு வண்ணப்பாணை ஓடுகளே ஆகும். இப் பாணை ஓடுகள் கடலுக்கடியில் உள்ள கட்டடப் பகுதியிலிருந்து சேகரிக்கப் பெற்றதால் இக் கட்டடப் பகுதிகள் கி. மு. 3 முதல் 2 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவையாகக் கருதலாம். மேலும் கடலுக்குள் மறைந்த பூம்புகாரின் ஒரு பகுதியாக இவை இருக்கக் கூடும் என்பது இதன் மூலம் உறுதியாகிறது.

மாவட்ட அளவில் தொல்லியற் பணிகள் :

9. மாவட்டந்தோறும் உள்ள தொல்லியல் அலுவலர்கள் சில அரிய ஓலைச் சுவடிகளையும் காசுகளையும் சேகரித்து உள்ளனர். இவை இரசாயன முறையில் பாதுகாக்கப்பெற்று வருகின்றன. மேலும் கற்சிற்பங்கள், சுடுமண் பொம்மைகள் ஆகியவை சேகரிக்கப்பெற்று அருகாமையில் உள்ள இத்துறையின் அகழ்வைப்பகங்களில் காட்சிக்கு வைக்கப் பெற்றுள்ளன.

அகழ்வைப்பகங்கள் :

10. அகழ்வாய்வில் கிடைத்த தொல் பொருட்களையும், அவ்விடங்களின் அருகாமைப் பகுதியிலிருந்து சேகரிக்கப் பெறும் தொல் பொருட்களையும் கொண்டு, பொது மக்கள் எளிதில் சென்று பார்த்து பயன் பெறும் வகையில் அகழ்வைப்பகங்கள் அமைக்கப் பெற்றுள்ளன. செங்கை எம்.ஜி.ஆர். மாவட்டம் பூண்டியில் தொல் மாந்தர் வாழ்வகம் அமைக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப் பெற்று வருகின்றன. அகழ்வைப்பகங்களிலுள்ள அரும் பொருட்களின் சிறப்பினையும், நினைவுச் சின்னங்களின் தொன்மைச் சிறப்பினையும் அகழாய்வு முறையையும் குறித்துத் திரைப்படம் தயாரிக்கத் தமிழ்நாடு திரைப்படப் பிரிவின் மூலம் நடவடிக்கை எடுக்கப் பெற்று வருகிறது. திருக்கோயில் படிமங்கள், தந்தம் மர வேலைப்பாட்டுக் கைத்திறப் பொருட்கள், பண்டை ஓவியங்கள் குறித்த காணொலிப் பதிவுத் தயாரிக்கும் பணி தொடங்கப் பெற்றுள்ளது.

அச்சப் பிரிவு :

11. அச்சப் பிரிவு மூலம் 'கும்பகோணம் மகாமகப் பெருவிழா', 'பூம்புகார்க் கள ஆய்வுக் குறிப்பேடு', 'திருக்கோடிகா கல்வெட்டு', 'காலாண்டுக் கல்வெட்டு இதழ் 29, 31, 32', 'ஆழ்கடலாய்வுக் கருத்தரங்கு', 'தமிழர்களின் பரந்த கலை மரபு', 'கங்கை கொண்ட சோழபுரம் அகழாய்வு' மற்றும் 'அழகன்குளம் அகழாய்வு அறிக்கைகள்' போன்ற நூல்கள் அச்சிடப்பெற்றுள்ளன.

1993 மார்ச் 31]

பழம்பொருட்கள் பரிவு :

12. இதுவரை பழமையான கலைப் பொருட்களைப் பதிவு செய்வதற்காக 41,976 விண்ணப்பங்கள் பெறப்பெற்றுள்ளன. அவற்றில் 29,428 விண்ணப்பங்களுக்குச் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்பெற்றுள்ளன. சிலை திருட்டுத் தொடர்பான வழக்குகளில் இத் துறையின் பதிவு அலுவலர்கள் அச்சிலைகள் தொடர்பான சான்றாதாரங்களை வழக்கு மன்றத்துக்கு அளித்து வருகின்றனர். பதிவு செய்யப் பெற்ற சிலைகளைக் கண்காணக்கும் பொருட்டு அவ்வப்போது உரிய கோயில்களுக்குச் சென்று அங்குள்ள பதிவேடுகளோடு ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்கின்றனர்.

கல்வெட்டுக் கலைச் சொல்லகராதி :

13. கல்வெட்டுக் கலைச் சொல்லகராதி தயாரிக்கும் பொருட்டு இரண்டு தமிழ் வல்லுநர்கள் இப்பணியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். இதுவரை 5,000 சொற்களைத் தொகுத்துள்ளனர்.

கல்வெட்டுப் பயிற்சி நிறுவனம் :

14. சென்ற ஆண்டு மதுரையில் முதுகலைப் பட்டயப் பயிற்சி வகுப்பும் (ஓர் ஆண்டு) சிதம்பரத்தில் கோடைக்கால கல்வெட்டுப் பயிற்சியும் நடைபெற்றன. முதுகலைப் பட்டயப் பயிற்சியில் ஆறு முதுகலைப் பயிற்சி மாணவர்களும் கோடைக்கால கல்வெட்டுப் பயிற்சியில் உயர்நிலை, இடைநிலைப் பள்ளி ஆசிரியர்களும், கல்லூரி ஆசிரியர்கள் சிலரும் பங்கு பெற்றனர்.

(ஊ) அரசு கீழ்த்திசை ஒலைச்சுவடி நூலகம்,

சென்னைப் பல்கலைக் கழக வளாகத்தில் இயங்கும் கீழ்த்திசை ஒலைச்சுவடி நூலகம், கர்னல் மெகன்சி, லாங்டன், பிரவுன் போன்ற மேனாட்டுப் பெருமக்களின் அரிய தொகுப்புகள் கொண்ட பெரிய நூலகமாகும். இந் நூலகம் படிப்படியாகப் பெருகித் தமிழ், வடமொழி, தெலுங்கு, மராட்டி, உருது, அரபு, பாரசீகம், ஆகிய மொழிகளில் இலக்கியம், வரலாறு, மருத்துவம், கணதம், சோதிடவியல், வானவியல், மெய்யியல், இசையியல் முதலிய துறைகளில் 70,000 சுவடிகளைக் கொண்டுள்ளது, மேலும், 22,387 அரிய நூல்களும் இங்கு காக்கப் பெறுகின்றன. அச்சில் வராத ஒலைச் சுவடிகளை அச்சிடுதலும், ஆராய்ச்சியாளர்களின் ஆய்வுக்குப் பயன்பட உதவுவதும், இந் நூலகத்தின் பணிகளாகும்.

2. இதுவரை வெளிவராத ஒலைச்சுவடிகளை நூல்களாக வெளிக் கொணரும் திட்டத்தின்படி, குளுவ் நாடகம், மடல் திரட்டு, நீதிக்கதைகள், நல்லுங்கு மெட்டு, இராமாயணம் ஆகிய

[1993 மார்ச் 31]

தமிழ் நூலகள் ஓலைச் சுவடிகளிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப் பெற்று தஞ்சைத் தமிழ் பல்கலைக் கழகத்தின் வாயிலாக அச்சிடும் பணி நடைபெற்று வருகிறது.

3. தொல் பொருள் ஆய்வுத் துறையின் அச்சகத்தில் இந் நூலகத்தைச் சார்ந்த தமிழ்ச் சுவடிகளின் விவர அட்டவணை அச்சிடப்பெறுகிறது.

(எ) அரசு அருங்காட்சியக இயக்ககம்:

இந்தியப் பெருநாட்டை அணி செய்யும் அருங்காட்சியகங்களுள் பழமையும் பெருமையும் பூண்டது சென்னை அருங்காட்சியகமாகும். தொல் பொருளியல், மானிடவியல், விலங்கியல், தாவரவியல், புவியியல், கலையியல், சிறுவர் அருங்காட்சியகம் முதலிய காட்சிக் கூடங்களோடு, பழங்கலைப் பொருள்களைத் திரட்டுவதிலும் இவ்வருங்காட்சியகம் புகழ் பெற்றுத் திகழ்கிறது. தேசிய மரபுச் செல்வங்களைக் காக்கும் கலைக் களஞ்சியமாக இக்காட்சியகம் அமைந்துள்ளதோடு, தொல் பழங்காலப் பொருள்களையும் பேணிக் காக்கிறது. பல்வேறு மாநில மக்களும் ஆர்வத்தோடு திரண்டு வந்து காணும் காட்சியகமாகவும் இவ் வருங்காட்சியகம் அமைந்துள்ளது. இந்திய அருங்காட்சியகங்களுள், ஒரு நூற்றாண்டுக்கு மேலாக அதிக எண்ணிக்கையில் தொடர்ந்து பார்வையாளர்களை ஈர்த்த பெருமை இந்த அருங்காட்சியகத்திற்குரியது.

மாவட்ட அருங்காட்சியகங்கள்:

2. மாவட்டத் தலைநகரங்களில் அருங்காட்சியகம் அமைக்க வேண்டும் என்ற அரசுக் கொள்கையின்படி 1979 ஆம் ஆண்டிலிருந்து சேலம், மதுரை, திருச்சிராப்பள்ளி, வேலூர், ஈரோடு, கடலூர், உதகமண்டலம், கோயம்புத்தூர், கன்னியாகுமரி, திருநேல்வேலி கட்டபொம்மன் ஆகிய மாவட்டங்களில் அருங்காட்சியகங்கள் நிறுவப்பெற்றுள்ளன. திண்டுக்கல்-அண்ணா மாவட்டத்தில் (கொடைக்கானல்) அருங்காட்சியகம் தொடங்க பணிகள் மேற்கொள்ளப் பெற்றுள்ளன. தருமபுரி மாவட்டம் கிருஷ்ணகிரியில் காட்சியக அமைப்புப் பணிகள் முடிந்து திறக்கப்பவுள்ளது.

சிறுவர் அருங்காட்சியகம் :

3. அருங்காட்சியக வளாகத்தில் அமைந்த சிறுவர் அருங்காட்சியகம் வரலாற்று மாட்சி, வனப்புமிகு பொம்மைக் காட்சிகள், இயற்கை எழில், இயற்பியல், அறிவியல் புதுமைத் தொடர் பான கூடங்களைக் கொண்டதாகும். கலை இயற்கையியல் தொடர்புடைய பொருண்மைகளைப் பற்றிச் சிறுவர்கள் அறிந்து கொள்ளச் செயல் முறை வடிவுகள் அமைக்கப் பெற்றுள்ளன. சிறுவர்கள் தாமே இயக்கி அறியும் வண்ணம் மின்னணு விளை

1993 மார்ச் 31]

யாட்டுக் கருவி, சுழலாடி வழியாக மின் ஆக்கம், வளிமத் தந்திக் கருவிகள் முதலியன சிறுவர் அருங்காட்சியகத்தில் நிறுவப் பெற்றுள்ளன. தொல் பழங்காலத்தே இருந்து மறைந்த பெருவிலங்கின இழைம வடிவங்கள் காட்சியக முகப்பு வெளியில் நிறுவப் பெற்றுள்ளன.

கூடங்கள் சீரமைப்புப் பணி :

4. பாலாட்டிகள் கூடத்தை மாற்றியமைக்கும் பணி முடிக்கப் பெற்றது. அருங்காட்சியகக் கலையரங்கு சீர்வளியரங்காக மாற்றப் பெற்றது.

கல்விப் பணிகள் :

5. இயற்கையியல், மரபுச் சிறப்பு கலையியல் பற்றிய விழிப்புணர்வை மாணவர்கள், ஆர்வலர்களிடையே தூண்டும் வகையில் அருங்காட்சியகங்களில் சிறப்புக் கண்காட்சிகள் வாரத் திரைக் காட்சிகள், கருத்தரங்குகள், பயிலரங்குகள் நடத்தப்பெறுகின்றன.

தனியார் அருங்காட்சியகத்திற்கு நிதியுதவி :

6. மாவட்டங்களில் அமைந்த அரசு அருங்காட்சியகங்கள் தவிர, தனியார் பேணி வரும் அருங்காட்சியகங்களுக்கும் அரசு நிதியுதவி வழங்குகிறது. இவ்வகையில் மதுரையிலுள்ள அண்ணல் காந்தி அருங்காட்சியகத்திற்கு ஆண்டொன்றுக்கு இலட்ச ரூபாய் நிதியுதவியாக வழங்கப்பெறுகிறது.

(ஏ) கலை-பண்பாட்டு இயக்ககம்.

கலைவளம் மிகுந்த நம் தமிழகத்தில் தனியார் அமைப்பு களுடன் அரசின் பல்வேறு அமைப்புகளும் நிறுவனங்களும் கலைப் பணிகளை ஆற்றுகின்றன. தமிழ்நாடு அரசு இசைப் பயிற்சி மையங்கள், அரசு ஓவிய கைவினைத் தொழில் கல்லூரிகள் அரசு கட்டடச் சிற்பக் கல்லூரி, தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம், தமிழ்நாடு ஓவிய நுண்கலைக்குழு, ஜவகர் சிறுவர் இல்லம் ஆகியன கலைப் பணிகளுக்கு உரிய ஆக்கமும், ஊக்கமும் வழங்குகின்றன. கலைப் பண்பாட்டு வளர்ச்சியை ஊக்குவிக்கும் இவ்வமைப்புகளை ஒருங்கிணைத்துப் பணிகளைச் சீரமைக்கப் புதிய இயக்ககம் ஒன்றைத் தொடங்க வேண்டுமென்ற அரசின் முடிவுக்கு ஏற்ப 1991 டிசம்பர்த் திங்களில் கலைப் பண்பாட்டு இயக்ககம் புதிதாகத் தோற்றுவிக்கப் பெற்றது. இவ்வியக்ககத்தின் நேரடிக் கட்டுப்பாட்டில் கீழ்க்கண்ட நிறுவனங்களும், அமைப்புகளும் கொண்டு வரப் பெற்றன :

தமிழ்நாடு அரசு இசைப் பயிற்சி மையம், சென்னை மற்றும் மதுரை.

அரசு கைவினைத் தொழிற் கல்லூரி. சென்னை மற்றும் கும்பகோணம்.

அரசு கட்டடச் சிற்பக் கல்லூரி, மாமல்லபுரம்.
தமிழ்நாடு இயல், இசை நாடக மன்றம்.
தமிழ்நாடு ஓவிய நுண்கலைக்குழு.
ஜவகர் சிறுவர் இல்லம்.

2. கலைப் பண்பாட்டு இயக்ககம் கலை வளர்ச்சிக்கும் கலைஞர்களுக்கும் ஊக்கமளிக்கும் பல்வேறு திட்டங்களை நிறைவேற்றி வருகிறது.

பண்பாட்டுப் பலகணி :

3. திங்கள் தோறும் பண்பாட்டுப் பலகணி சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் சென்னை அருங்காட்சியகக் கலை அரங்கில் நடத்தப் பெறுகின்றன. புகழ் வாய்ந்த புழம் பெறும் கலைஞர்களையும் அறிஞர்களையும், சிந்தனையாளர்களையும் திங்களுக்கொரு முறை வரவழைத்து. எத்துறையில் அவர்கள் வல்லுநராகச் சிறந்து விளங்குகின்றனரோ அவ்வியல்புகளை விளக்கி நடித்துக் காட்டுகின்ற கலை நிகழ்ச்சியாக இந்நிகழ்ச்சி அமைகின்றது. வளர்ந்து வரும் திறம் மிக்க இளம் கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையிலும் நாட்டுப்புறக் கலைகளுக்கு ஊக்கம் அளிக்கும் வகையிலும், வாரந்தோறும் புதன், சனிச் கிழமைகளில் சென்னை அருங்காட்சியகக் கலையரங்கில் கலை நிகழ்ச்சிகள் ஏற்பாடு செய்யப்பெறுகின்றன. அவ்வகையில் 1992-93 இல் 108 கலை நிகழ்ச்சிகளைக் கலைப் பண்பாட்டு இயக்ககம் பொறுப் பேற்று நடத்தி உள்ளது.

முத்தமிழ்க் கலை விழா :

4. இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய மூன்று துறைகளிலும் முனைப்புடன் முன்னேறி வரும் இளம்கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் ஏப்ரல் திங்களில் முத்தமிழ்க் கலைவிழா ஏற்பாடு செய்யப் பெற்றது. இக்கலை விழாவில் 37 கலை நிகழ்ச்சிகள் சென்னை அருங்காட்சியகக் கலையரங்கில் நடத்தப் பெற்றன. ஏறத்தாழ 300-க்கும் மேற்பட்ட கலைஞர்கள் முத்தமிழ்க் கலை விழாவில் பங்கேற்றுப் பயன்பெற்றனர்.

தென்றல் திருவிழா :

5. தென்னகப் பண்பாட்டு மையமும், கலை - பண்பாட்டு இயக்ககமும் இணைந்து செப்டம்பர் திங்களில் இந்திய ஆடற்கலை விழாவைச் சென்னையில் நடத்தின. அவ்விழாவில் பரதநாட்டியம், ஒடிசி, மோகினியாட்டம், குச்சப்புடி, கதகளி போன்ற ஆடற்கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன.

மழலையர் கலை விழா :

6. மழலைப் பருவத்திலேயே கலை உணர்வு வளர வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில் முற்றிலும் மழலையர் பங்கேற்ற மழலையர் கலைவிழா 21-11-1992 அன்று சென்னையில்

1993 மார்ச் 31]

நடத்தப் பெற்றது. இவ்விழாவில் 200-க்கும் மேற்பட்ட இளஞ் சிறார் கலந்து கொண்டு தத்தம் திறமையை வெளிப்படுத்தினர்.

சார்ச் நாடுகள் கலை விழா :

7 தமிழக அரசும், இந்தியப் பண்பாட்டுறவு மையமும் இணைந்து சார்ச் நாடுகளின் கலை விழாவைச் சென்னையில் நடத்தின. இவ்விழாவின் கலை நிகழ்ச்சிகளில் வங்க தேசம், பூடான், பாகிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த நாட்டுப் புகழ் கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர். பேலும் சார்ச் நாடுகளின் கலை விழாவின் ஓர் அங்கமாக நிகழ்படக் கண்காட்சி ஒன்றும் நடத்தப் பெற்றது.

அனைத்திந்தியக் கலைவிழா :

8. இந்தியா முழுவதிலுமிருந்து கலைஞர்கள் பங்கேற்ற 6-வது அனைத்திந்தியக் கலை விழா சென்னையில் ஜனவரித் திங்களில் நடைபெற்றது. இக்கலை விழாவைத் தமிழக அரசும், தென்னாற்காடு பண்பாட்டு மையமும், புதுதில்லி விதிகா அகாடமியும் இணைந்து ஏற்பாடு செய்திருந்தன. தமிழக அரசின் சார்பில் மாமல்லபுரம் சட்டைச் சிற்பக் கல்லூரி, சென்னை பற்றும் கும்பகோணத்தில் உள்ள ஒவிய-சைவினைத் தொழிற் கல்லூரி, தமிழ்நாடு ஒவிய நுண்கலைக் குழு ஆகிய நிறுவனங்கள் இக்கலை விழாவில் பங்கேற்று ஒவியங்களையும், சிற்பங்களையும், சைவினைப் பொருள்களையும் சாட்சிக்கு வைத்திருந்தன.

தென்பாங்கியத் திருவிழா :

9. தென்னகப் பண்பாட்டு மையமும், தமிழக அரசும் இணைந்து சோயமுத் தூர் பாவட்டத்தில் முதன் பாங்கியத் திருவிழா என்னும் நாட்டுப்புறக் கலை விழாவை நடத்தின. இக்கலை விழா ஒரே காலத்தில் சோயமுத் தூர், திருப்பூர், பொள்ளாச்சி, உடுமலைப்பேட்டை ஆகிய இடங்களிலும் மூன்று நாட்கள் நடைபெற்றன. தமிழ்நாட்டின் புகழ் வாய்ந்த கலைஞர்களும், பஞ்சாப், ஆந்திரம், கேரளம், பாண்டிச்சேரி ஆகிய மாநிலங்களின் கலைஞர்களும் ஏறத்தாழ 350 பேர் இக்கலை விழாவில் பங்கேற்றனர்.

கோடை விழா :

10. கடந்த ஆண்டு ஊட்டியில் நடைபெற்ற கோடை விழாவில் நடத்தப்பெற்ற கலை நிகழ்ச்சிகளைத் தென்னகப் பண்பாட்டு மையமும், தமிழக அரசும் ஏற்று நடத்தின. இதற்காக ரூ. 1 இலட்சம் தென்னகப் பண்பாட்டு மையத்திற்கு வழங்கப் பெற்றது.

J1993 மார்ச் 31

இராக ஆராய்ச்சி மையம்:

11. பருத்துவ நிலையங்களில் குறிப்பிட்ட இராகங்களைக் குறித்த நேரத்தில் இசைப்பதன் மூலம், உடன்றோய் விரைவில் நீங்கும் சக்தியை உருவாக்க முடிகிறது என்று அமெரிக்கப் பல்கலைக் கழகத்தில் ஆராய்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். இத்தகைய இராக இசையின் வளைவுகளைப் பற்றிய நுணுக்கமான ஆராய்ச்சியைத் தொடர்ந்து நடத்துவதை நோக்கமாக கொண்டு கலைமாமணி திரு, குன்னக்குடி வைத்தியநாதன் அவர்களின் தலைமையில் அமைக்கப் பெற்ற இராக ஆராய்ச்சி மையத்தின் ஆராய்ச்சிப் பணிகளுக்காக ரூ. 3 இலட்சம் மானியமாக வழங்கப் பெற்றது.

ஓவியக் கலையரங்கு:

12. மரபு சான்ற ஓவியம், சிற்பம், கைவினைப் பொருட்கள் ஆகியவற்றைக் காட்சியாக வைப்பதற்காக உதுரையில் ஓர் ஓவியக் கலையரங்கை ஏற்படுத்த அரசு முடிவு செய்துள்ளது. இக் கலையரங்கை நிறுவுவதற்கான பணிகள் மேற்கொள்ளப் பெறுகின்றன.

உதவி மானியங்கள்:

13. ஆண்டுதோறும் சென்னை கலாச்சேத்திரம் நுண்கலைக் கல்லூர்க்கு ரூ. 1 இலட்சமும், சங்கீத வித்வத் சபையின் இசைப் பயிற்சிக் கல்லூர்க்கு ரூ. 10,000மும், திண்டுக்கல்-அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக கிராமத்திலுள்ள அரவிந்தர் பாஸ்கேந்திரத்திற்கு ரூ. 6,000மும் பராமர்ப்பு மானியமாக வழங்கப் பெறுகின்றன.

நாட்டுப்புறக் கலைப் பயிற்சி—ஆராய்ச்சி மையம்:

14. தமிழகத்தின் பாரம்பரிய பண்பாட்டுப் பேருலகங்களையும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளையும் எடுத்தியம்பும் ஏட்டில் எழுதாக் கலை வடிவங்களாக நாட்டுப் புறக் கலைகள் விளங்குகின்றன. நாட்டுப்புறக் கலைக் கூறுகளைக் கண்டறிந்து ஆராய்ந்து ஊக்குவித்து பேம்பாடடையச் செய்யும் வகையில் மதுரை மாநகரில் நாட்டுப்புறக் கலைப் பயிற்சி—ஆராய்ச்சி மையம் ஒன்றைத் தோற்றுவிக்க அரசு முடிவு செய்துள்ளது.

15. நாடகக் குழுக்கள் நாடகம் நடத்தப் பேருந்துகளில் பயணம் செய்யும்போது அவர்களுக்கு 50 விழுக்காடு கட்டணச் சலுகை அனுபவிப்பதன் மூலம் இக் குழுக்களுக்குத் தனி ஊக்கம் அளிக்கப் பெறுகிறது.

1993 மார்ச் 31]

அரசு இசைப் பயிற்சி மையங்கள்:

அரசு இசைப் பயிற்சி மையங்கள் சென்னையிலும், மதுரையிலும் அமைந்துள்ளன. சென்னை அரசு இசைப் பயிற்சி மையத்தில் குரலிசை, கருவியிசை, ஆடற்கலை ஆகிய துறைகளில் பயிற்சி அளிக்கப் பெறுகிறது. கடம், கஞ்சிரா, மோர்சிங், நட்ருவாங்கம், முதுகலை இசைக்கலைமணி, கிராமியக் கலைமணி ஆகிய வகுப்புகள் தொடங்கப் பெற்று பயிற்சியளிக்கப் பெற்று வருகின்றன. சென்னை தமிழ்நாடு அரசு இசைப் பயிற்சி மையத்தில் முழு நேர வகுப்புகளில் 252 மாணாக்கர்களும், மாலை நேர வகுப்புகளில் 180 மாணாக்கர்களும் இசை பயின்று வருகின்றனர். புகழ் வாய்ந்த இசைப் பேராசிரியர்கள் தனிநிலையில் பெருந்தகையுடையவர்களாக அமர்த்தப் பெற்று பாணவர்களுக்கு இசைப் பயிற்சி அளிக்கப் பெறுகிறது.

பயிற்சி உதவித் தொகை:

2. இசைப்பயிற்சி மையங்களில் பயிற்சி பெறும் நாதசுரம், தவில், கஞ்சிரா, மோர்சிங் ஆகிய பிரிவுகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கு பயிற்சித் தரத்தில் திங்கள்தோறும் ரூ. 100 அரசின் உதவித் தொகையாக வழங்கப் பெற்று வருகின்றது. நட்ருவாங்கம் பயிலும் மாணவிகளுக்கும் திங்கள்தோறும் ரூ. 150 அரசின் உதவித் தொகையாக வழங்கப் பெற்று வருகின்றது.

தமிழிசை மூவர் விழா:

3. தமிழிசைக்குத் தொண்டு புரிந்த திரு. முத்துத் தாண்டவர், திரு. பார்முத்தாப் பிள்ளை, திரு. அருணாசலக்கவிராயர் ஆகியோரின் பற்றந்த இடமான சீர்காழியில் அப்பெருமக்களின் நினைவு நாளினைக் கொண்டாடும் வகையில் மூன்று நாட்கள் “தமிழிசை மூவர் விழா” அரசின் உதவியுடன் ஆண்டுதோறும் சிறப்புற நடத்தப் பெறுகிறது.

ஆடல் அரங்கேற்ற விழா:

4. இசைப் பயிற்சி மையத்தில் நாட்டியம் பயின்று சான்றிதழ் பெற்று, பொருளாதாரத்தில் மிகவும் பின்தங்கிய நிலையிலுள்ள 10 மாணவர்களுக்கு ஆண்டுதோறும் ஆடல் அரங்கேற்ற நிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப் பெறுகிறது. அவ்வகையில் கடந்த ஆண்டு 10 பாணவியரின் ஆடல் அரங்கேற்ற நிகழ்ச்சி நடத்தப் பெற்றது.

இசைப்பயில் களம்:

5. தென்னகப் பண்பாட்டு மையமும், சென்னை அரசு இசைப் பயிற்சி மையமும் இணைந்து கடந்த டிசம்பர்த் திங்களில் “தேவார திவ்வியப் பிரபந்த பண்ணிசைக்களம்” மற்றும் “தென்னிந்திய மரபு இசை நுணுக்கப் பயிற்சிக்களம்” கியவற்றை ஏற்பாடு செய்தது. 80-க்கும் மேற்பட்ட இவ்விசைப் பயிற்சி மைய மாணவர்கள் இக்களங்களால் பயன் பெற்றனர்.

[1993 மார்ச் 31]

6. மதுரை இசைப் பயிற்சி மையத்தில் குரலிசை, கருவியிசை, இசையியல் ஆடற்பயிற்சி, இசை ஆசிரியர் பயிற்சி ஆகிய துறைகள் இயங்கி வருகின்றன. முழுநேர வகுப்புகளில் 90 மாணாக்கர்கள் இசை பயின்று வருகின்றனர். வாடகைக் கட்டடத்தில் தற்போது இயங்கி வரும் மதுரை அரசு இசைப் பயிற்சி மையம் விரைவில் சொந்தக் கட்டடத்திற்கு மாற்றப்பட உள்ளது. மதுரையில் உள்ள பயிற்சி மையத்துக்கு இடவசதியளிக்க புதிய கட்டடம் ஒன்று கட்டப்படும்.

கோவையில் புதிய இசைப் பயிற்சி மையம்:

7. சென்னையிலும், மதுரையிலும் அமைந்துள்ள அரசு இசைப்பயிற்சி மையங்கள் மட்டிலுமே இசைத் துறையில் மிகப் பல மாணவர்களை உருவாக்குவதற்குப் போதாது எனக் கருதி, கோயமுத்தூரில் புதிதாக இசைப் பயிற்சி மையம் ஒன்றைத் தோற்றுவிக்க அரசு முடிவு செய்துள்ளது.

அரசு ஓவிய-கைவினைத் தொழிற் கல்லூரிகள்:

சென்னையில் படைத்துறை மருத்துவராகத் திகழ்ந்த டாக்டர் அலெக்சாண்டர் அண்டர் 1850 இல் ஓவிய-கைவினைத் தொழில் பள்ளியைச் சென்னையில் தோற்றுவித்தார். புகழ் பொலிந்த இந்த ஓவிய-கைவினைத் தொழில் பள்ளியை 1852-இல் அரசு ஏற்றுக் கொண்டது. கல்வித் துறை, தொழில் வணிகத் துறைகளின் பொறுப்பில் இயங்கி வந்த ஓவிய-கைவினைத் தொழில் பள்ளி 1963 இல் கல்லூரி நிலைக்கு மேம்படுத்தப் பெற்றது. சென்னையிலும், குடந்தையிலும் இக்கல்லூரிகள் அமைந்துள்ளன.

2. சென்னை, குடந்தையில் அமைந்த ஓவிய-கைவினைத் தொழில் கல்லூரிகளில் வண்ணம், சிற்பம், திரைக்கலை, வடிவமைப்பு, ஆடை அணிகலன் தொழிலியல் வடிவமைப்பு, தொழிலியற் சுடுமண் வடிவமைப்பு ஆகிய பிரிவுகளில் பட்டக் கல்விக்குரிய பயிற்சிகள் அளிக்கப் பெறுகின்றன. சென்னை ஓவியக்-கைவினைத் தொழில் கல்லூரியில் 80 மாணவர்களும், குடந்தைக் கல்லூரியில் 40 மாணவர்களும் ஆண்டுதோறும் பயிற்சிக்கெனச் சேர்க்கப் பெறுகின்றனர்.

மாமல்லை-கட்டடச் சிற்பக் கல்லூரி:

3. கல்லெல்லாம் கலை பேசும் கலைப் பெருமை வாய்ந்த மாமல்லையில், மரபு சான்ற சிற்பங்களை வடித்தல், செப்புத் திருமேனிகள் வடிவமைத்தல், கட்டடக்கலைப் பயிற்சி ஆகிய கலைப் பிரிவுகளில் பட்டக் கல்விக்குரிய பயிற்சிகளை மாணவர்கள் பெறுகின்றனர். ஆண்டுதோறும் 40 மாணவர்கள் பயிற்சிக்கெனச் சேர்க்கப் பெறுகின்றனர். இக்கல்லூரியில் பயிலும் மாணவர்களின் கைவினைத் திறன் பாரெட்கும் பாராட்டப்பட் பெறுகிறது.

1993 மார்ச் 31]

4. ஓவிய-கைவினைத் தொழில் கல்லூரிகளில் பயிலும் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் படிப்புதவித் தொகை வழங்கப் பெறுகிறது. தமிழ்நாடு ஓவிய நுண்கலைக் குழுவும், இக்கல்லூரிகளில் பயிலும் தகுதி வாய்ந்த 28 மாணவக் கைவினைக் கலைஞர்கள் ஓவியப் பணி மேற்கொள்ளவும் சிறப்புப் பயிற்சி பெறவும் ஆண்டுதோறும் படிப்புதவித் தொகை வழங்கி வருகிறது.

தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம்:

தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம், மைய சங்கீத நாடக அகாதமியின் நோக்கங்களை மாநில அளவில் நிறைவேற்றுவதற்காகவும், தொண்மை வாய்ந்த தமிழகக் கலைகளைப் போற்றிப் பாதுகாக்கவும், மாநில அரசால் தோற்றுவிக்கப்பெற்ற தன்னாட்சி பெற்ற கலை நிறுவனமாகும். இந்நிறுவனத்தால் நிறைவேற்றப் பெறும் அனைத்துத் திட்டங்களுக்கும் அரசு மானியம் அளித்து ஊக்குவித்து வருகிறது. இயல், இசை, நாடகம், நாட்டியம், நாட்டுப்புறக் கலைகள் ஆகியவற்றைத் தமது மாநிலப் பண்பாட்டு மரபுப் போக்கில் இம்மன்றம் போற்றி வளர்த்து வருகிறது.

கலைமாமணி விருது:

2. கலைத் துறையில் அரிய பணியாற்றிய புகழ்மிக்க கலைஞர்களைப் பாராட்டுகின்ற வகையில் இம்மன்றத்தால் 'கலை மாமணி' விருது வழங்கப் பெறுகிறது. இதுவரை 833 கலைஞர்களுக்கு 'கலைமாமணி' விருதுகள் வழங்கப் பெற்றுள்ளன. புகழோடு வாழ்ந்து மறைந்த 214 கலைப் பேரறிஞர்களின் திருவுருவப் படங்கள் 'கலைமாமணி' விருதுகள் வழங்கும் விழாவின் போது திறந்து வைக்கப் பெற்று காக்கப் பெறுகின்றன. 'கலைமாமணி' விருதுபெற்ற நலிவுற்ற கலைஞர்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கும் வகையில் 147 கலைஞர்களுக்கு ரூ. 1,000-மும், 8 கலைஞர்களுக்கு ரூ. 5,000மும் பொற்கிழியாக இதுவரை வழங்கப் பெற்றன. 1992-93 இல் ரூ. 5,000 வீதம் 5 கலைஞர்களுக்குப் பொற்கிழிகள் வழங்கப் பெற்றன. கலைத் தொண்டாற்றிடும் தனியார் கலை நிறுவனங்களையும், செம்மையுறச் செயற்பட்டு வரும் நாடகக் குழுக்களையும் மன்றம் பாராட்டிக் கேடயம் வழங்கி வருகின்றது.

மாநிலங்களுக்கிடையே பண்பாட்டுக் கொள்கொடை:

3. தேசிய ஒருமைப்பாட்டு உணர்வை மேம்படுத்தவும், இந்தியப் பண்பாட்டு மரபினைப் பல்வேறு மாநில மக்களும் அறிந்து கொள்ள உதவும் வகையிலும் இம்மன்றம் மைய சங்கீத நாடக அகாதமியுடன் இணைந்து மாநிலங்களுக்கிடையேயான பண்பாட்டுக் கொள்கொடைத் திட்டத்தைச் செயற்படுத்தி வருகிறது. ஒவ்வோராண்டும் கலைக் குழுக்களைத் தமிழகத்

[1993 மார்ச் 31]

திலிருந்து மூன்று மாநிலங்களுக்குக் கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதற்காக அனுப்புகிறது. மூன்று மாநிலங்களிலிருந்து தமிழகத்திற்குக் கலைக் குழுக்களை வரவேற்று மாவட்டாட்சியர்களின் உதவியுடன் கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகிறது. 1992-93 இல் அஸ்ஸாம், டெல்லி, இராஜஸ்தான் ஆகிய மாநிலங்களுக்குத் தமிழகக் கலைக் குழுக்களை அனுப்பியும், இமாசலப் பிரதேசம், டெல்லி, அரியானா ஆகிய மாநிலங்களிலிருந்து தமிழகத்திற்குக் கலைக் குழுக்களை வரவேற்றும் கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்தியது.

விந்த கலைஞர்களுக்கு நிதியுதவி:

4. வாழ்நாள் முழுவதும் வளர் கலைக்குத் தொண்டாற்றி விந்த கலைஞர்களுக்கு நிதியுதவி வழங்கப் பெறுகிறது. 3,067 கலைஞர்கள் திங்கள்தோறும் ரூ. 400 நிதியுதவியாகப் பெறுகின்றனர்.

மறைந்த கலைஞர்களின் குடும்பங்களுக்கு பராமரிப்பு நிதி:

5. மறைந்த புகழ்மிக்க கலைஞர்களின் குடும்ப நலனுக்காக ரூ. 3,000 நிதி உதவியாக மன்றத்தால் வழங்கப் பெறுகிறது. இதுகாறும் 68 குடும்பங்கள் இந் நிதிப்பயன் பெற்றுள்ளன.

புதிய நாடகப் படைப்பிற்குத் தயாரிப்பு மானியம்:

6. சிறந்த தமிழ் இலக்கியத்திலுள்ள சீரிய காட்சிகளை நாடகமாக அரங்கேற்றும் தொழில்முறை நாடகக் குழுக்களுக்கு ரூ. 10,000 மானியமாக வழங்கும் திட்டம் செயற்படுத்தப் பெறுகிறது. இத்திட்டத்தின்படி இதுவரை பல நாடகக் குழுக்கள் பயன் அடைந்துள்ளன. மேலும் தமிழக அரசின் சிறப்பு மானியத்தின் அடிப்படையில் தமிழ்ப் பழங்கலைகள், தமிழ் இலக்கியம், தமிழ்ப் பண்பாட்டு மரபு ஆகியவற்றை எடுத்தியம்பும் புதிய தமிழ் மேடை நாடகங்களைத் தயாரித்து அரங்கேற்ற முன்வரும் பத்து நாடகக் குழுக்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் ரூபாய் பத்தாயிரம் முதல் இருபதாயிரம் வரை மானியம் வழங்கும் திட்டத்திற்காக அரசு ரூபாய் இரண்டு இலட்சம் வழங்கியுள்ளது.

அரிய கலைக் கூறுகளை ஆவணமாக்குதல்:

7. தமிழக மரபு வழிக் கலைகளை இளைய தலைமுறையினர் அறிந்து கொள்வதற்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் அவற்றைப் பதிவு செய்யும் திட்டம் மேற்கொள்ளப் பெறுகிறது. சென்ற ஆண்டில் ஜவ்வாது மலைக் குன்றில் வாழும் மலைவாழ் மக்களின் கலை வடிவங்கள் ஆவணமாக்கப் பெற்றன. மேலும் தமிழகத்திலுள்ள புகழ் வாய்ந்த வாய்ப்பாட்டுக் கலைஞர்களின் இசையையும் ஒலியிழையில் பதிவு செய்யும் திட்டம் ஆய்வில் உள்ளது.

கலைஞர்களின் விவரப் பட்டியல்:

8. புகழ்மிக்க கலைஞர்களின் வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் நூலாகத் தொகுத்து வெளியிடப் பெறவுள்ளது. இவ்வகையில் இசை, மற்றும் பரத நாட்டியக் கலைஞர்களின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு அடங்கிய நூல் விரைவில் வெளியிடப்பெற உள்ளது.

[1993 மார்ச் 31]

கலை நூல் வெளியிட மானியம் :

9. தமிழ்நாட்டில் அரிய கலை, பண்பாட்டுத் தொடர்பான நூல்களை வெளியிடுவதற்கென ஆண்டுதோறும் மானியம் வழங்கப் பெறுகிறது. இதுகாறும் 92 கலை நூல்களை வெளியிட நிதி உதவி அளிக்கப்பெற்றது.

புத்திளம் கலைஞர்களை ஊக்குவித்தல் :

10. பரதநாட்டியம், இசை ஆகிய கலைத் துறைகளில் பயிற்சி பெற்ற புத்திளம் கலைஞர்களை அறிமுகம் செய்யும் வண்ணம் அக்கலைஞர்களின் கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்து வதற்கெனத் தனிப்பட்ட கலை நிறுவனங்களுக்கு மானியம் வழங்கப் பெறுகிறது. இத்திட்டத்தின்படி தமிழகத்தில் தெரிவு செய்யப்பெற்ற கலை நிறுவனங்களின் வாயிலாக, கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதற்குச் சிறந்த கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கப் பெற்றுள்ளது. கலை நிகழ்ச்சிகளை 15 கலை நிறுவனங்களின் மூலம் நடத்துவதற்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் 35 இளம் கலைஞர்கள், வல்லுநர் குழுவால் தெரிவு செய்யப் பெற்றுள்ளனர்.

11. அரிய புகழ்மிக்க கலை வடிவான பரதநாட்டிய நடன வாங்கத்தில் பயிற்சி பெற விரும்பும் இளங் கலைஞர்களுக்குப் படிப்புதவித் தொகை வழங்கப்பெற உள்ளது. இவ்வகையில் அரசு ரூபாய் ஒரு இலட்சத்தை மன்றத்திற்கு நல்கையாக வழங்கியுள்ளது.

நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களுக்கு மானியம் :

12. நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களின் கலைக் குழுக்கள், நைந்து போன அரங்காடை அணிகலன்களுக்குப் பதிலாகப் புதிய அரங்காடை அணிகலன்கள் வாங்குவதற்கு மானியம் அளிக்கும் திட்டத்தைச் செயற்படுத்த அரசு ரூபாய் இரண்டு இலட்சம் வழங்கியுள்ளது.

விழாக்கள் :

கிராமியக் கலை விழா :

13. மறைந்துவரும் நம் மரபு வழி நாட்டுப்புற கலை விழாக்களின் சிறப்பினை இளைய தலைமுறையினர் கண்டு உணரும் வகையிலும், வாய்ப்பின்றி வாழ்ந்து வரும் நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களுக்குக் கலை நிகழ்ச்சிகள் நடத்தவாய்ப்புகள் வழங்கும் வகையிலும், ஆண்டுதோறும் நாட்டுப்புறக் கலை விழாக்கள் நடத்தப்பெறுகின்றன.

கலை மாமேதைகளின் நினைவு விழா :

14. கலையைப் போற்றிப் புகழால் உயர்ந்த கலை பேரறிஞர்களான கலைவாணர் என். எஸ். கிருஷ்ணன், பாபநாசம் சிவன், சங்கரதாஸ் சுவாமிகள், பம்மல் சம்பந்தனார், டி. என். இராசரத்தினம் ஆகியோரின் பிறந்த நாள்களை மன்றம் ஆண்டுதோறும் கொண்டாடுகிறது.

[1993 மார்ச் 3]

15. பள்ளி, கல்லூரிகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்குக் கவிதை புனையும் ஆற்றலை வளர்க்கும் பொருட்டுக் கவிதைப் போட்டியினை நடத்தி, அதில் வெற்றி பெற்ற மாணவர்களுக்குச் சென்ற ஆண்டில் பாரதியார் நினைவு நாளன்று பரிசுகளும் சான்றிகளும் வழங்கப்பெற்றன.

16. புகழ்பெற்ற மற்றும் இளம் இசைக் கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கும் வகையில் சென்ற ஆண்டில் நவராத்திரிப் பண்டிகையை முன்னிட்டு ஐந்து நாட்களுக்கு இசை விழா நடத்தப் பெற்றது. மேலும், பரதக் கலைஞர்களை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டுச் சென்னையில் சலங்கை விழாவினை நடத்தி, அவ் விழாவில் புகழ்பெற்ற மற்றும் இளம் பரதக் கலைஞர்களுக்கு வாய்ப்புகள் வழங்கப்பெற்றன. புகழ்பெற்றுள்ள கலைபெருமகான்களின் இசை நிகழ்ச்சியினை ஆவணமாக்கிப் பாதுகாத்தல், தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றத்தின் நூலகத்தினை மேம்படுத்துதல், மாவட்டத்தோறும் கலை மன்றங்கள் தோற்று வித்தல் ஆகிய திட்டங்களை நிறைவேற்ற அரசு கருதியுள்ளது.

தமிழ்நாடு ஓவிய நுண்கலைக் குழு :

தமிழ்நாட்டில் ஓவிய, சிற்பக் கலை வளர்ச்சித் தொடர் பாக மைய லலித கலா அகாதமியுடன் இணைந்து செயற்படும் நிலையில் தமிழக அரசால் தோற்றுவிக்கப்பெற்ற ஓவிய நுண்கலைக் குழு, நுண்கலை வளர்ச்சிக்காகப் பணியாற்றுகிறது. இந் நிறுவனத்துக்கு அரசு வழங்கும் மானியத் தொகையிலிருந்து திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பெறுகின்றன.

2. தமிழகத்தின் அனைத்து மாவட்டங்களிலும் கலைக் காட்சிகள், கலை வல்லுநர்களின் செயல் விளக்கப் பொழிவுகள், மாணவர்களிடையே ஓவியப் போட்டிகள், பயிலரங்குகள் ஆகியவற்றை நடத்தி, அதன் மூலம் மக்களிடையே நுண்கலைகளைப் பற்றிய விழிப்புணர்ச்சியையும், கலையார்வத்தையும் ஏற்படுத்தி வருகிறது.

3. தகுதிவாய்ந்த திறமிக்க இளங்கலைஞர்களின் கலைத் திறமைகளை வெளிப்படுத்தவும், அத்திறமைகளை மேம்படுத்திக் கொள்ளவும், ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளிக்கும் வகையில் தமிழகத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் இளங்கலைஞர்களின் பயிலரங்கு நடத்தப்பெறுகிறது. தமிழ் நாட்டில் உயர்நிலை, மேனிலைப் பள்ளிகளில் பணியாற்றும் ஆசிரியர்களுக்காக, கல்வி ஆராய்ச்சிப் பயிற்சி நிறுவனத்துடன் இணைந்து ஓவிய ஆசிரியர்களுக்கான சிறப்புப் பயிற்சியையும் நடத்துகிறது.

4. ஓவிய, சிற்பக் கலைஞர்களின் கலைப்படைப்புகளை ஆண்டுதோறும் காட்சியாக அமைத்து, கண்காட்சியில் சிறந்து விளங்கும் அரிய படைப்புகளை உருவாக்கிய கலைஞர்களுக்கு விருதுகள் அளிக்கப்பெறுகின்றன. ஆண்டுதோறும் சிறந்தஓவிய, சிற்பப் படைப்பாளிகள் இருவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்று "கலைச்

1993 மார்ச் 31]

செம்மல் ” விருது வழங்கப் பெறுகின்றனர். நுண்கலைகள் பயிலும் இளங் கலைஞர்கள் ஓவிய, சிற்பக் கலைகளில் ஆய்வு மேற்கொள்ளவும், இராசத்தானிலுள்ள பனஸ்தாலி நகருக்குச் சென்று சிறப்புப் பயிற்சிப் பெறுவதற்கும் நிதியுதவி வழங்கப் பெறுகிறது. ஓவிய, சிற்பக் கலைஞர்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில், கலைப் படைப்புடன் தனியரங்கச் சேமிப்பிற்காக வாங்கப் பெறுகின்றன. பல்வேறு கலைப் பிரிவுகளைச் சார்ந்த கலைஞர்களிடையே கருத்துப் பரிமாற்றம் அமையும் வண்ணம் ஆண்டு தோறும் கலைஞர்கள் உலா அரங்கையும் நடத்தி வருகிறது. தகுதி வாய்ந்த, ஓவிய சிற்பப் படைப்பாளர்களின் கலைத் திறமைகளை வெளிப்படுத்தும் வகையில் தமிழர் (தனி நபர்) கண்காட்சியை நடத்தவும், நிதியுதவி வழங்கப்பெறுகிறது. மாநிலங்களுக்கிடையே நுண்கலைக் காட்சியும் அவ்வப்போது நடத்தப்பெறுகின்றது. “ நுண்கலை ” என்னும் அரையாண்டு இதழ், குழுவால் வெளியிடப்பெறுகிறது.

5. நலிந்த கலைஞர்கள் மானியம் பெறுவதற்காக விண்ணப்பங்களை அரசுக்குக் குழு பரிந்துரை செய்கிறது. ஓவிய சிற்பத் துறையில் சிறப்புப் பணிபுரிந்துவரும் மூத்த கலைஞர்களுக்கும் இளங் கலைஞர்களுக்கும் மைய அரசு வழங்கும் விருதுத் தொகைத் பெறுவதற்காகவும், விண்ணப்பங்களை குழு பரிந்துரை செய்கிறது. ஓவிய, சிற்பக் கலை வல்லுநர்களின் உரைகளையும் செயல் விளக்கங்களையும் இக்குழு காரணாலிப்பதிவும் செய்கிறது.

6. மைய லலித கலா அகாதமி இவ்வாண்டு நடத்திய ஆறாவது தேசிய கலை விழாவில் ஓவிய நுண்கலைக் குழு பங்கு கொண்டதோடு மூன்றாவது முறையாக இவ்வாண்டும் சிறந்த காட்சிக்கூட அரங்கிற்கான பரிசைப் பெற்றுள்ளது.

7. மரபு சான்ற ஓவியங்களும், சிற்பங்களும் நடைமுறை கால ஓவிய வரைவுகளும் இடம் பெறும் வகையில் நீலகிரி மாவட்ட தலைநகராகிய உதகையில் ஓவியக் கலையரங்கு அமைக்கப் பட்டுள்ளது.

ஜவகர் சிறுவர் இல்லம் :

ஜவகர் சிறுவரில்லம் 1979 ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பெற்றது. பாரதப் பிரதமர் ஜவகர்லால் நேரு நினைவு நிதியிலிருந்து மைய அரசு வழங்கிய தொகை ரூ. 15.73 இலட்சத்தைக்கொண்டு அரசு தோட்டத்திலமைந்த காந்தி இல்லத்தில் இந்நிறுவனம் செயற்படுகிறது.

[1993 ஈர்ச் 31]

2. ஏட்டுக் கல்வியோடு ஆக்கத் திறமைகளையும், ணவர்கள் தாமே வளர்த்து வெளிப்படுத்தும் வகையில், சை, சைவினைத் தொழில்களில் இலவசப் பயிற்சி வர்ப்பை சிறுவர்களுக்கு வழங்கும் இல்லமாக இந்நிறுவனம் பணியாற்றுகிறது. 1992-93 ஆம் ஆண்டில் சென்னை ஜவகர் சிறுவர் இல்லத்தில் 800 மாணவர்களுக்கும் மதுரை, புதுக்கோட்டை, பொன்புதுப் பட்டியில் அமைந்த கிளை நிறுவனங்களில் முறையே 250, 150, 100 மாணவர்களும் சேர்ந்து பயன்பெறுகின்றனர். கடந்த ஆண்டு முதல் 4 மாநகராட்சிப் பள்ளிகளில் ஜவகர் சிறுவர் இல்ல வகுப்புகள் தொடங்கப்பெற்றுள்ளன.

3. ஜவகர் சிறுவர் இல்லத்தைச் சேர்ந்த 10 மாணவ மாணவியர் புதுதில்லியில் தேசிய ஒருமைப்பாட்டு முகாமில் பங்கு கொண்டனர். சமூக நல வாரிய நிதியுதவியுடன் பாண்டிச் சேரியில் நடைபெற்ற விடுமுறைப் பயிற்சி முகாமில் 50 மாணவிகள் சிறப்புப் பயிற்சி பெற்றனர். இந்நிறுவனத்தைச் சார்ந்த 10 மாணவ, மாணவியர் புதுதில்லியில் நடைபெற்ற அறிவியல் ஆய்வகத் தொடக்க நிகழ்ச்சியிலும் சுற்றுப்புறச் சூழல் நிகழ்ச்சியிலும் கலந்து கொண்டு பயன் பெற்றனர். சுற்றுலா வளர்ச்சித் துறையினரால் சென்னை தீவுத் திடலில் நடத்தப்பெற்ற புத்தக கண்காட்சியில் இவ்வில்ல மாணவ, மாணவியர்களின் ஒவிய, கைவினை, தையல் பொருட்களின் காட்சியும் இடம் பெற்றிருந்தன. இச்சிறுவரில்ல மாணவ மாணவிகள் "சூழ்நடைகள் தின விழா" "மழலையர் கலை விழா" ஆகிய நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்றனர்.

4. 1983 ஆம் ஆண்டு முதல் சென்னையில் நடைபெறும் குடியரசுநாள் அணிவகுப்பில் இச்சிறுவரில்ல மாணவர்கள் பங்கு கொண்டு பதினோரு ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து பரிசு பெற்றுவருவது குறிக்கத்தக்கதாகும்.

5. கோடைகாலப் பயிற்சி 1992 ஏப்ரல் 15 முதல் ஜூன் 5 வரை நடத்தப்பெற்றது. இச்சிறப்புப் பயிற்சியில் 461 குழந்தைகள் கலந்து கொண்டு பயிற்சி பெற்றனர்.

6. ஜவகர் சிறுவர் இல்லத்திற்கு 1990 ஆம் ஆண்டு முதல் ஆண்டுதோறும் ஒரிலக்கம் ரூபாய் தொடர் மானியமாக அரசு வழங்கி வருகிறது.

இவ்வாறு இத்துறைகள், ஆட்சி மொழிச் செயலாக்கம், கலைநலம், மரபு, பண்பாட்டுச் கூறுகளை வளர்த்துக் காத்துப் பரப்பும் விழுமிய பணிகளை முறையோடு ஆற்றி வருகின்றன.

I பள்ளிக் கல்வி புள்ளி விவரம் :

- I பள்ளி வயது சிறார். சேர்க்கையும் சதவீதமும்
- II பள்ளிகளின் எண்ணிக்கை
- III ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை
- IV ஆசிரியர் -- மாணவர் விகிதாச்சாரம்
- V பள்ளிகளின் எண்ணிக்கை (நிர்வாக வாரியாக) சேர்க்கையும் --
ஆசிரியர்களும் 1992 - 93
- VI ஆசிரியர்கள் எண்ணிக்கை -- நிர்வாக வாரியாக 1992-93
- VII பணிபுரியும் ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை வகுப்பு வாரியாக 1992-93
- VIII சேர்க்கை நிலை அட்டவணை 1992-93
- IX தொழிற்கல்வி பாடங்கள் (1992-93)
- X தமிழ்நாட்டில் மேல்நிலைப் பள்ளிகள் வளர்ச்சி மேலாண்மை வாரியாக
(1978-79 முதல் 1992-93 முடிய)
- XI தமிழ்நாட்டில் உயர்நிலைப் பள்ளிகள் வளர்ச்சி மேலாண்மை வாரியாக
(1978-79 முதல் 1992-93 முடிய)
- XII உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் மாணவர்கள் சேர்க்கை மேலாண்மை
வாரியாக (1978-79 முதல் 1992-93 முடிய)
- XIII மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் மாணவர்கள் சேர்க்கை மேலாண்மை
வாரியாக (1978-79 முதல் 1992-93 முடிய)
- XIV உயர்நிலை மற்றும் மேல்நிலை வகுப்பு தேர்வு முடிவுகள் (1990-91)

2. உயர்கல்வி புள்ளி விவரம் :

- I கல்லூரிகளின் புள்ளி விவரங்கள்
- II ஆசிரியர்கள் / ஆசிரியர்கள் அல்லாதோர் / மாணவர்களின் எண்ணிக்கை
- III மாநிலத்தில் உள்ள கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை
- IV பொறியியற் கல்லூரிகள்
- V தொழில் நுட்பக் கல்வி நிலையங்கள்



01. பள்ளிக் கல்வி 1992-93

I. பள்ளி வயது சிறார்களின் சேர்க்கை மற்றும் சதவீதம்.

வயது
தொகுதிமொத்த எண்ணிக்கை
(இலட்சத்தில்)மாணவர்
சேர்க்கை.
(இலட்சத்தில்)மாணவர்
சேர்க்கை
சதவீதத்தில்.

6--11

மாணவர்கள்
மாணவிகள்
மொத்தம்39.98
38.85
78.8342.68
36.68
79.36106.75
94.41
100.67

11--14

மாணவர்கள்
மாணவிகள்
மொத்தம்18.29
17.78
36.0719.29
14.80
34.09105.45
83.29
94.53

14--16

மாணவர்கள்
மாணவிகள்
மொத்தம்10.15
9.92
20.077.60
5.01
12.6174.86
50.52
62.83

16--18

மாணவர்கள்
மாணவிகள்
மொத்தம்9.59
9.35
18.933.15
2.24
5.3932.88
23.92
28.46

பெருமொத்தம்

153.90

131.45

85.41

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புதன்

II. பள்ளிகளின் எண்ணிக்கை.

பள்ளிகளின் வகை	1989-90	1990-91	1991-92	1992-93
தொடக்கப்பள்ளிகள்	29,491	29,979	30,004	30,098
நடுநிலைப்பள்ளிகள்	5,651	5,624	5,581	5,608
உயர்நிலைப்பள்ளிகள்	3,034	3,136	3,163	3,203
மேல்நிலைப்பள்ளிகள்	1,915	2,008	2,084	2,165
மொத்தம்	40,091	40,747	40,832	41,074

III. ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை

	1989-90	1990-91	1991-92	1992-93
தொடக்கப்பள்ளிகள்	1,18,922	1,19,927	1,20,721	1,21,212
நடுநிலைப்பள்ளிகள்	65,668	65,555	65,667	65,895
உயர்நிலைப்பள்ளிகள்	42,170	42,565	42,683	42,654
மேல்நிலைப்பள்ளிகள்	71,158	72,816	73,872	74,443
மொத்தம்	2,97,918	3,00,863	3,02,943	3,04,204

திருவாரூர்

[1993 மார்ச் 31]

IV. ஆசிரியர்-மாணவர் விகிதாச்சாரம்

பள்ளிகளின் வகைகள்

1989--90

1990--91

1991-92

1992--93

பள்ளிகள் இனம் வாரியாக
சிறப்பு ஆசிரியர் உள்ளிட்ட

தொடக்கப்பள்ளிகள்
நடுநிலைப்பள்ளிகள்
உயர்நிலைப்பள்ளிகள்
மேல்நிலைப்பள்ளிகள்



V. பள்ளிகளின் எண்ணிக்கை (நிர்வாக வாரியாக)

I. மாணவர்கள் சேர்க்கையும் ஆசிரியர்களும் 1992-93

I. தொடக்கப்பள்ளிகள்

அரசுப்பள்ளிகள்
நகராட்சி, மாநகராட்சி
ஊராட்சி ஒன்றியம்
தனியார்

மாணவர்களை ஆசிரியர்கள்
(இலட்சத்தில்)

14.81
1134
22359
5124
மொத்தம்

30098

56.72

1,21,212

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

II. நடுநிலை பள்ளிகள்

அரசுப் பள்ளிகள்
நகராட்சி, மாநகராட்சி
ஊராட்சி ஒன்றியம்
தனியார்

மாணவர் சேர்க்கை ஆசிரியர்கள்
(இலட்சத்தில்)

219		
417		
3071		
1901		
5608	31.18	65895

III. உயர் நிலைப் பள்ளிகள் -- மாநில பள்ளிகள்

அரசு
நகராட்சி / மாநகராட்சி
தனியார்

1883
83
430

மொத்தம் 2396

ஆங்கிலோ -- இந்தியன்
மெட்ரிகுலேசன்
நடுவண் அரசு பள்ளிகள்

13
709
85

மொத்த உயர் நிலைப் பள்ளிகள் ..

3,203 17.38 42654



IV. மேல் நிலைப் பள்ளி -- மாநில பள்ளிகள்.

அரசு .. 879
 நகராட்சி / மாநகராட்சி .. 68
 தனியார் .. 768

மொத்தம் .. 1,715

ஆங்கிலோ--இந்தியன் .. 28
 மெட்ரிகுலேசன் .. 338
 நடுவண் அரசு பள்ளிகள் .. 84

மொத்த மேல்நிலைப் பள்ளிகள்

2165

26.17

74443

சேர்க்கை விவரம்

சிறுவர் .. 72,71,765

சிறுமியர் .. 58,73,234

மொத்தம் .. 131,44,999

வாய்மையே வெல்லும்
 TRUTH ALONE TRIUMPHS

VI. நிர்வாக வாரியாக ஆசிரியர்கள் எண்ணிக்கை 1992-93

பள்ளி வகைகள்

(1)
தொடக்கப்பள்ளி
நடுநிலைப்பள்ளி
உயர்நிலைப் பள்ளி
மே நிலைப் பள்ளி

யொத்தம்

அரசு
மாநில மற்றும்
மையம்

(2)

8076
3213
26527
31429

69245

நகராட்சி
மாநகராட்சி

(3)

9,555
7,099
1,548

3952

22,184

பஞ்சாயத்து
யூனியன்

(4)

73,144
27,343

1,00,487

பள்ளி வகைகள்

1. தொடக்கப் பள்ளிகள்
2. நடுநிலைப் பள்ளிகள்
3. உயர் நிலைப்பள்ளிகள்
4. மே நிலைப் பள்ளிகள்

யொத்தம்

தனியார்

(5)

30437

28240

14579

39032

1,12,288

யொத்தம்

(6)

1,21,212

65895

42,654

74443

30,4204

ஆசிரியர்கள் விவரம்

ஆண் (7) பெண்

71511 49701

34100 31795

24739 17915

43901 30542

174278

129926

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

VII. பள்ளிகளில் பணியாற்றும் ஆசிரியர்களின் எண்ணிக்கை (வகுப்புவாரியாக)

வகுப்பு	ஆண்	பெண்	மொத்தம்
1-5	93286	72840	166126
6-8	42680	33104	75784
9-10	25252	14822	40074
11-12	13050	9170	22,220
1-12	1,74,278	1,29,926	3,04,204

VIII மாணவர் சேர்க்கைப் பட்டியல்-1992-93

(இலட்சங்களில்)

வகுப்புகள்	மே நிலைப்பள்ளி	உயர்நிலைப் பள்ளி	நடுநிலைப் பள்ளி	தொடக்கப்பள்ளியொத்தம்	
I-V					
மாணவர்	1.14	1.15	10.00	30.39	42.68
மாணவியர்	1.01	0.90	8.44	26.33	36.68
மொத்தம்	2.15	2.05	18.44	56.72	79.36

VI-VIII

மாணவர்	6.69
மாணவியர்	4.65
மொத்தம்	11.34

IX-X

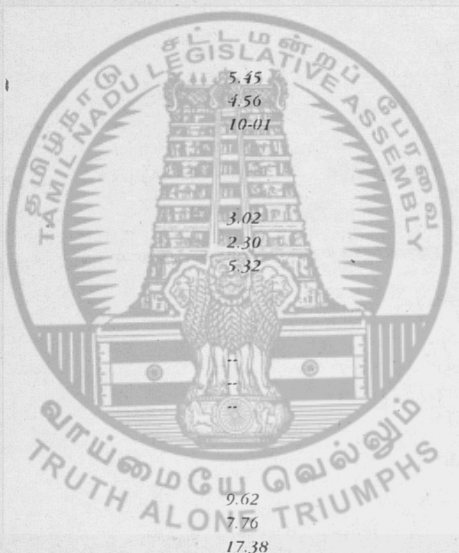
மாணவர்	4.58
மாணவியர்	2.71
மொத்தம்	7.29

XI-XII

மாணவர்	3.15
மாணவியர்	2.24
மொத்தம்	5.39

I-XII

மாணவர்	15.56
மாணவியர்	10.61
மொத்தம்	26.17



5.45	7.15	-	-19.29
4.56	5.59	-	-14.80
10.01	12.74	-	-34.09

3.02	-	-	-7.60
2.30	-	-	-5.01
5.32	-	-	-12.61

-	-	-	-3.15
-	-	-	-2.24
-	-	-	-5.39

9.62	17.15	30.39	72.72
7.76	14.03	26.33	58.73
17.38	31.18	56.72	131.45

வ. எண்

பாடப்பிரிவு

சேர்க்கை

	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
1. வேளாண்மை	10,034	406	10,440
2. மனவியல்	139	6,035	6,174
3. வணிகவியல் மற்றும் வானியல்	25,238	24,481	49,719
4. பொறியியல் மற்றும் தொழில்நுட்பவியல்	21,056	2,533	23,589
5. சுகாதாரம்	379	6,885	7,264
6. இதரபிரிவுகள்	233	95	328
	57,079	40,435	97,514



1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

தமிழகத்தில் மே நிலைப் பள்ளிகளின் வளர்ச்சி (நிர்வாக வாரியாக)

(1978-79--1992-93)

ஆண்டு

அரசு

மாநில வாரிய பள்ளிகள்

நகராட்சி/
மாநகராட்சி

உதவி
பெறுவது

உதவி
பெறாதது

மொத்தம்

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

1978-79
1979-80
1980-81
1981-82
1982-83
1983-84
1984-85
1985-86
1986-87
1987-88
1988-89
1989-90
1990-91
1991-92
1992-93

419
485
572
653
654
654
686
690
755
765
769
809
848
869
879

51
54
57
60
60
60
60
62
62
62
62
68
68
68
68

397
483
542
574
576
576
584
627
651
653
676
677
674
674
674

..
..
1
1
2
2
1
1
1
1
19
53
70
88
94

867
1,022
1,172
1,288
1,292
1,292
1,331
1,380
1,469
1,481
1,526
1,607
1,660
1,699
1,715

திணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

மெட்ரிகு
குலெஷன்

ஆங்கிலோ
இந்தியன்

மைய அரசு

மொத்தம்

பெரு
மொத்தம்.

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

537

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

1978-79
1979-80
1980-81
1981-82
1982-83
1983-84
1984-85
1985-86
1986-87
1987-88
1988-89
1989-90
1990-91
1991-92
1992-93

18
24
31
36
41
52
59
79
100
121
155
192
276
276
338



24
26
26
26
26
26
27
28
30
29
29
29
28
28
28

52
52
57
57
57
57
57
67
79
79
79
89
81
81
84

94
102
114
119
124
135
143
174
209
229
261
308
385
385
450

961
1,124
1,286
1,407
1,416
1,427
1,474
1,545
1,678
1,710
1,787
1,915
2,045
2,084
2,165

XI தமிழகத்தில் உயர்நிலைப்பள்ளிகளின் வளர்ச்சி

(நிர்வாக வாரியாக 1978-79-1992-93)

ஆண்டு	(1)	அரசு	நகராட்சி/ மாநகராட்சி	உதவி பெறுவது	உதவி பெறாதது	மொத்தம்
		(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1978-79	..	1,533	75	468	4	2,080
1979-80	..	1,500	73	424	2	1,999
1980-81	..	1,486	72	399	1	1,958
1981-82	..	1,547	69	398	7	2,021
1982-83	..	1,590	71	397	13	2,071
1983-84	..	1,621	72	441	7	2,141
1984-85	..	1,686	73	465	5	2,229
1985-86	..	1,723	80	450	5	2,258
1986-87	..	1,765	80	445	2	2,292
1987-88	..	1,762	80	450	2	2,294
1988-89	..	1,795	80	416	2	2,293
1989-90	..	1,839	78	387	23	2,327
1990-91	..	1,864	83	370	44	2,361
1991-92	..	1,872	83	352	66	2,373
1992-93	..	1,883	83	346	84	2,396

ஆண்டு

மேட்டி
குலங்கள்ஆங்கிலே
இந்தியன்மைய
அரசு
வாரியம்

மொத்தம்

பெரு
மொத்தம்.

(1)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

1978-79	10	17	65	92	2,172
1979-80	9	15	65	89	2,088
1980-81	29	17	65	111	2,069
1981-82	50	18	79	147	2,168
1982-83	78	18	93	189	2,260
1983-84	93	18	99	210	2,351
1984-85	144	14	89	247	2,476
1985-86	212	13	30	311	2,569
1986-87	289	11	96	396	2,688
1987-88	406	13	106	525	2,819
1988-89	1,515	13	101	629	2,922
1989-90	606	12	89	707	3,034
1990-91	684	13	93	790	3,151
1990-91	684	13	93	690	3,163
1991-92	684	13	93	790	3,163
1992-93	709	13	85	807	3,203

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

வாய்மையே வெல்லும்
TRUTH ALONE TRIUMPHS

XII உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் சேர்க்கை

(நிர்வாக வாரியாக)

(1978-79 / 1992-93)

ஆண்டு

அரசு

நகராட்சி/மாநகராட்சி

மாணவர் மாணவியர் மொத்தம் மாணவர் மாணவியர் மொத்தம்

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1978-79	..	2,94,541	1,63,726	4,58,267	16,791	19,076
1979-80	..	2,99,071	1,70,934	4,70,005	21,914	21,590
1980-81	..	2,99,584	1,73,495	4,73,079	17,659	18,779
1981-82	..	3,06,091	1,78,284	4,84,375	19,021	19,342
1982-83	..	3,29,058	1,93,913	5,22,971	19,048	20,051
1983-84	..	3,72,062	2,30,676	6,02,738	19,546	22,757
1984-85	..	3,96,375	2,59,454	6,55,829	19,123	22,781
1985-86	..	4,11,032	2,71,770	6,82,802	22,056	23,136
1986-87	..	4,39,308	3,07,396	7,46,704	22,987	23,365
1987-88	..	4,50,268	3,17,398	7,67,666	23,978	28,794
1988-89	..	4,81,562	3,29,688	8,11,250	26,269	28,203
1989-90	..	5,05,175	3,49,658	8,54,833	24,949	29,169
1990-91	..	5,41,843	3,69,505	9,11,348	31,132	31,569
1991-92	..	5,70,948	4,02,332	9,73,280	32,421	32,423
1992-93	..	6,01,613	4,38,733	10,40,346	34,552	33,949

35,867

43,504

36,438

38,363

39,099

42,303

41,904

45,192

46,352

52,772

54,472

54,118

62,701

64,844

68,501

தனியார் பள்ளிகள்

உதவி பெறுவது

உதவி பெறாதது

ஆண்டு	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(1)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)
1978-79 ..	1,13,516	92,321	2,05,837	261	138	399	4,25,109	2,75,261	7,00,370
1979-80 ..	1,18,008	96,527	2,14,535	274	139	413	4,39,267	2,89,190	7,28,457
1980-81 ..	1,06,144	87,753	1,93,897	244	163	407	4,23,631	2,80,190	7,03,821
1981-82 ..	1,10,815	88,705	1,99,520	471	359	830	4,36,398	2,86,690	7,23,088
1982-83 ..	1,09,797	87,295	1,97,092	1,989	1,332	3,321	4,59,892	3,02,591	7,62,483
1983-84 ..	1,38,041	1,12,481	2,50,522	600	363	963	5,30,249	3,66,277	8,96,526
1984-85 ..	1,40,344	1,13,419	2,53,763	687	434	1,121	5,56,529	3,96,088	9,52,617
1985-86 ..	1,53,907	1,26,533	2,80,440	1,130	376	1,506	5,58,125	4,21,815	10,09,940
1986-87 ..	1,50,876	1,27,990	2,78,866	1,260	391	1,651	6,14,431	4,59,142	10,73,573
1987-88 ..	1,65,332	1,53,661	3,18,993	1,378	416	1,794	6,40,956	5,00,269	11,41,225
1988-89 ..	1,91,676	1,70,163	3,61,839	1,410	431	1,841	7,00,917	5,28,485	12,29,402
1989-90 ..	1,99,741	1,88,212	3,87,953	7,431	3,712	11,143	7,37,296	5,70,751	13,08,047
1990-91 ..	1,70,949	1,80,766	3,51,715	11,117	5,131	16,248	7,55,041	5,86,971	13,42,012
1991-92 ..	1,57,824	1,68,298	3,26,122	22,248	20,945	43,193	7,83,441	6,23,998	14,07,439
1992-93 ..	1,55,939	1,65,003	3,20,942	27,449	25,248	52,697	8,19,553	6,62,933	14,82,486

உயர் நினைப் பள்ளிகளில் மாணவர்கள் சேர்க்கை

ஆண்டு

மொட்ரிசுலேசன் பள்ளிகள்

ஆங்கிலோ இந்தியன் பள்ளிகள்

(1)	மொட்ரிசுலேசன் பள்ளிகள்			ஆங்கிலோ இந்தியன் பள்ளிகள்		
	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1978-79	1358	2,340	3,698	2,007	4,433	6,440
1979-80	2,361	3,397	5,758	2,863	5,512	8,375
1980-81	6,681	6,150	12,831	4,057	7,559	11,616
1981-82	12,151	10,889	23,040	3,732	7,392	11,124
1982-83	13,843	10,514	24,357	3,809	8,484	12,293
1983-84	22,187	17,585	39,772	3,934	8,778	12,712
1984-85	33,265	32,593	67,858	3,205	7,614	10,819
1985-86	41,868	33,237	75,105	3,401	7,923	11,324
1986-87	43,928	32,213	76,141	3,136	6,830	9,966
1987-88	52,308	38,491	90,799	2,931	6,617	9,548
1988-89	56,271	48,673	1,04,944	3,440	7,171	10,611
1989-90	67,058	60,855	1,27,913	3,559	7,333	10,892
1990-91	93,763	75,157	1,68,920	3,681	7,367	11,048
1991-92	1,01,501	77,739	1,79,240	4,070	7,837	11,907
1992-93	1,12,007	83,994	1,96,001	4,174	8,774	12,948

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

மாணவர் மாணவியர்

மொத்தம்

மாணவர் மாணவியர்

மொத்தம்

1993 மார்ச் 31]

இலாபத்தின்

(1)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)
1978-79 ..	17,000	12,246	29,246	1,45,474	2,94,260	7,39,754
1979-80 ..	19,456	12,906	32,362	4,63,947	3,11,005	7,74,952
1980-81 ..	18,933	11,404	30,337	1,53,302	3,05,303	7,58,605
1981-82 ..	23,319	13,998	37,317	4,75,600	3,18,969	7,94,569
1982-83 ..	24,638	14,237	38,875	5,02,182	3,35,826	8,38,008
1983-84 ..	31,608	18,041	49,649	5,87,978	4,10,681	9,98,659
1984-85 ..	31,968	18,492	50,460	6,26,967	4,54,787	10,81,754
1985-86 ..	24,663	16,304	40,927	6,58,057	4,79,279	11,37,336
1986-87 ..	23,728	14,763	38,491	6,85,223	5,12,948	11,98,171
1987-88 ..	29,098	20,810	49,908	7,25,293	5,66,187	12,91,480
1988-89 ..	28,443	20,137	48,580	7,89,071	6,04,466	13,93,537
1989-90 ..	28,239	20,092	48,331	8,36,152	6,59,031	14,95,183
1990-91 ..	30,153	23,089	53,242	8,82,638	6,92,584	15,75,222
1991-92 ..	28,214	21,767	49,981	9,17,226	7,31,341	16,48,567
1992-93 ..	26,150	19,911	46,061	9,61,884	7,75,612	17,37,496

வாய்மையே வெல்லும்
TRUTH ALONE TRIUMPHS

XIII மேல் நிலைப் பள்ளிகளில் மாணவர்கள் சேர்க்கை

நிர்வாக வாரியாக (1978-79-1992-93)

ஆண்டு

அரசு மேல் நிலைப் பள்ளிகள்

நகராட்சி/மாநகராட்சி மேல் நிலைப் பள்ளிகள்

	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1978-79 ..	2,51,642	90,144	3,41,786	33,025	28,355	61,380
1979-80 ..	3,40,759	1,32,760	4,73,519	45,332	32,999	78,331
1980-81 ..	3,83,366	1,70,467	5,53,833	46,595	39,477	86,067
1981-82 ..	4,24,255	2,01,113	6,25,368	48,273	41,270	89,543
1982-83 ..	4,49,442	2,03,378	6,52,820	48,947	41,518	90,465
1983-84 ..	4,54,506	2,04,542	6,59,048	49,573	42,029	91,602
1984-85 ..	4,82,302	2,27,553	7,09,855	49,573	45,012	94,772
1985-86 ..	4,95,158	2,50,766	7,45,924	49,760	50,119	1,14,442
1986-87 ..	5,41,189	2,74,414	8,15,603	70,191	51,583	1,19,774
1987-88 ..	5,59,551	2,97,530	8,57,081	72,287	52,150	1,24,437
1988-89 ..	6,14,432	3,38,611	9,53,043	78,118	56,089	1,34,207
1989-90 ..	6,34,181	3,52,469	9,86,650	88,181	64,675	1,52,856
1990-91 ..	6,64,590	3,68,321	10,32,911	95,907	71,731	1,67,638
1991-92 ..	6,82,038	3,87,125	10,71,163	97,215	72,802	1,70,017
1992-93 ..	7,04,381	4,09,836	11,14,217	98,024	73,398	1,71,422

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

தனியார் மேல் நிலைப் பள்ளிகள்*

ஆண்டு

உதவி பெறுபவை

உதவி பெறாதவை

(1)	உதவி பெறுபவை			உதவி பெறாதவை		
	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(13)
1978-79	3,34,643	1,81,151	5,15,794	..	..	..
1979-80	3,85,815	2,24,928	6,10,743	..	..	..
1980-81	4,25,895	2,72,540	6,98,435	254	145	399
1981-82	4,42,257	2,86,882	7,29,139	391	210	601
1982-83	4,44,100	2,86,997	7,31,097	768	367	1,135
1983-84	4,48,372	2,96,857	7,45,229	625	372	997
1984-85	4,57,509	3,07,166	7,64,675	780	424	1,204
1985-86	4,66,350	3,26,707	7,93,057	543	252	795
1986-87	4,79,736	3,54,197	8,34,933	763	352	1,115
1987-88	5,11,400	3,59,332	8,70,732	518	221	739
1988-89	5,16,815	3,79,852	8,96,667	7194	3,811	11,005
1989-90	5,19,816	3,94,560	9,14,376	18,573	8,548	27,121
1990-91	5,22,202	4,10,188	9,32,390	26,339	13,531	39,870
1991-92	5,33,999	4,22,609	9,56,608	31,892	16,308	48,200
1992-93	5,45,340	4,21,815	9,67,155	35,412	25,119	60,531

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

தொடர்ச்சி

ஆண்டு

(1)

1978-79
1979-80
1980-81
1981-82
1982-83
1983-84
1984-85
1985-86
1986-87
1987-88
1988-89
1989-90
1990-91
1991-92
1992-93

கல்வித்துறையின் கீழ் உள்ள பள்ளிகளின்
எண்ணிக்கை

மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(14)	(15)	(16)
6,19,310	2,99,650	9,18,960
7,71,906	3,90,687	11,62,593
8,56,110	4,82,624	13,38,734
9,15,176	5,29,475	14,44,651
9,43,257	5,32,260	14,75,517
9,53,076	5,43,800	14,96,876
9,90,351	5,80,155	15,70,506
10,26,374	6,27,844	16,54,218
10,91,879	6,79,543	17,71,425
11,43,756	7,09,233	18,52,989
12,16,559	7,78,363	19,94,922
12,60,751	8,20,252	20,81,003
13,09,038	8,63,771	21,72,809
13,45,144	8,98,844	22,43,988
13,83,157	9,30,168	23,13,325



மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் மாணவர்களின் சேர்க்கை (தொடர்ச்சி)

ஆண்டு	மெட்ரிக்ஸ்கூலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளிகள்			ஆங்கிலோ-இந்திய மேல்நிலைப்பள்ளிகள்		
	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1978-79	7,428	9,038	16,466	11,349	10,176	21,525
1979-80	8,647	14,959	23,606	15,150	10,403	25,553
1980-81	11,250	16,292	27,542	15,299	10,469	25,768
1981-82	12,281	18,938	31,219	15,398	10,902	26,500
1982-83	15,202	21,537	36,739	16,929	11,335	28,264
1983-84	20,054	30,302	50,356	18,122	12,096	30,218
1984-85	30,119	38,398	68,517	18,160	14,270	32,380
1985-86	39,689	43,817	83,506	20,024	14,970	34,994
1986-87	42,433	48,374	90,807	20,195	16,252	36,447
1987-88	56,411	48,460	104,871	20,359	16,407	36,766
1988-89	58,085	49,068	107,153	20,498	16,462	36,960
1989-90	63,706	53,548	117,254	20,505	16,592	37,097
1990-91	71,575	60,311	131,886	20,809	16,710	37,519
1991-92	79,667	65,744	145,411	21,523	17,111	38,634
1992-93	94,759	74,860	169,619	23,507	19,922	43,429

தொடர்ச்சி

ஆண்டு

மைய அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிகள்

பெருமொத்தம்

மாணவர் மாணவியர்

மொத்தம்

மாணவர் மாணவியர்

மொத்தம்

(1)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

(13)

1978-79

34,570

16,821

51,331

672,597

335,685

10,08,262

1979-80

37,908

18,963

56,871

883,611

435,012

12,68,623

1980-81

43,571

21,702

65,273

9,26,230

5,32,087

14,57,317

1981-82

43,374

22,143

65,517

9,86,229

5,81,459

15,67,687

1982-83

43,572

22,098

65,670

10,18,960

5,87,230

16,06,190

1983-84

43,692

22,378

66,070

10,34,944

6,08,576

16,43,520

1984-85

48,028

25,586

73,614

10,86,608

6,58,409

17,45,017

1985-86

49,500

27,441

76,641

11,35,587

7,13,772

18,49,359

1986-87

51,291

34,809

86,100

12,16,956

7,73,823

19,90,779

1987-88

53,664

38,614

92,258

12,74,170

8,12,714

20,86,884

1988-89

52,291

35,606

87,897

13,47,433

8,79,499

22,26,932

1989-90

57,492

36,423

93,915

14,02,454

9,26,815

23,29,269

1990-91

57,981

36,615

94,796

14,59,403

9,77,607

24,37,010

1991-92

53,569

34,662

88,231

14,99,903

10,16,361

25,16,264

1992-93

54,946

36,182

91,128

15,56,369

10,61,132

26,17,501

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

IV. தமிழ்நாடு மேல்நிலை உயர்நிலைப்பள்ளி மாணவர்களின் தேர்வுகள்

அறிக்கை: 1991-92

வ. எண் மாவட்டம்

உயர் நிலைப் பள்ளித் தேர்வு முடிவுகள் மே நிலைப் பள்ளித் தேர்வு முடிவுகள்

	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்	மாணவர்	மாணவியர்	மொத்தம்
1. சென்னை	65.5	70.5	69.6	74.5	86.3	79.1
2. செங்கை எம்.ஜி.ஆர்.	53.2	61.9	56.7	68.2	75.3	71.4
3. தென்னாற்காடு.	48.3	57.0	51.4	54.3	63.4	57.6
4. தஞ்சாவூர்.	58.6	63.1	60.5	60.9	70.5	64.9
5. மதுரை.	71.5	85.0	77.2	75.8	85.8	80.0
6. திண்டுக்கல் அண்ணா.	73.0	81.5	76.7	76.0	82.9	79.1
7. ராமநாதபுரம்.	67.6	69.8	68.3	80.5	86.1	82.5
8. காமராசர்.	86.5	90.6	88.2	85.7	90.8	87.9
9. பசும்பொன்முத்துராமலிங்கம்.	73.7	80.0	76.3	75.4	83.8	79.4
10. திருநெல்வேலி கட்டபொம்மன்.	78.1	87.3	81.9	79.7	87.4	83.2
11. சிதம்பரனார்.	77.8	87.5	82.0	82.1	90.0	85.9
12. கன்னியாகுமரி.	77.2	81.9	79.6	62.2	67.2	65.0
13. வடஆற்காடு அம்பேத்கார்.	50.9	58.3	53.9	55.5	65.0	59.6
14. திருவண்ணாமலை சம்புவராயர்	59.8	63.6	61.2	61.2	66.8	63.2
15. சேலம்.	78.1	81.5	79.6	65.0	77.8	70.3
16. தர்மபுரி.	45.9	52.2	48.3	40.5	54.6	45.7
17. திருச்சி.	64.3	69.6	66.4	64.8	79.3	70.8
18. புதுக்கோட்டை.	50.9	50.9	50.9	59.1	63.8	59.9
19. கோயம்புத்தூர்.	83.1	86.2	84.0	76.0	77.5	76.9
20. பெரியார்.	78.0	85.2	81.1	67.7	81.9	74.3
21. நீலகிரி மாவட்டம்.	60.4	71.7	65.5	59.1	69.8	63.8

மொத்தம் 66.7 73.1 69.5 67.8 76.4 71.4

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

549

கல்லூரிகளின் கல்வி புள்ளி விவரங்கள்



1984-85

விவரம்	அரசு கல்லூரிகள்	உதவி பெறும் கல்லூரிகள்	உதவி பெறாத கல்லூரிகள்	மொத்தம்
கல்லூரிகள் எண்ணிக்கை	53	131	6	193
சுலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள்		4		4
இதர கல்லூரிகள்		9	6	15
உடற்பயிற்சி		2		2
கீழ்த்திசை (ஒரியண்டல்)				
சமுதாயப் பணி பள்ளிகள்				
மொத்தம்	53	149	12	214

1990-91

விவரம்	அரசு கல்லூரிகள்	உதவிபெறும் கல்லூரிகள்	உதவிபெறாத கல்லூரிகள்	மொத்தம்
கல்லூரிகள் எண்ணிக்கை	54	132	28	214
சுலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள்		3		3
இதர கல்லூரிகள்		9	6	15
உடற்பயிற்சி		2		2
கீழ்த்திசை (ஒரியண்டல்)				
சமுதாயப் பணி பள்ளிகள்				
மொத்தம்	54	146	34	234

TRUTH ALONE TRIUMPHS

இணைப்புக்

[1993 மார்ச் 31]

விவரம்

அரசு கல்லூரிகள்

உதவிபெறும் கல்லூரிகள்

உதவிபெறாத கல்லூரிகள்

மொத்தம்

கல்லூரிகள் எண்ணிக்கை
கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள்
இதர கல்லூரிகள் உடற்பயிற்சி
கீழ்த்திசை (ஒரியண்டல்)
சமுதாயப் பணி பள்ளிகள்
மொத்தம்

கல்லூரிகள் எண்ணிக்கை
கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள்
இதர கல்லூரிகள் உடற்பயிற்சி
கீழ்த்திசை (ஒரியண்டல்)
சமுதாயப் பணி பள்ளிகள்
கல்வியியல் கல்லூரிகள்

1991-92				
54	132	38	224	
	3		3	
	9	6	15	
	2		2	
54	146		211	
1992-93				
55	132	46	233	
	3	6	3	
	9		15	
	2		2	
7	14		21	
62	160	52	274	

II. ஆசிரியர்கள் / ஆசிரியர் அல்லாதவர்கள் / மாணவர் எண்ணிக்கை

	1984-85	1989-90	1990-91	1991-92	1992-93
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
(அ) ஆசிரியர் எண்ணிக்கை-					
(i) அரசு கல்லூரி	1,347	1,603	1,579	1,582	4,670
(ii) உதவிபெறும் கல்லூரிகள்	9,540	10,428	10,563	10,711	11,246
(iii) உதவிபெறாத தனியார் கல்லூரிகள்			596	807	1,278
மற்றும் சுயநிதிக் கல்லூரிகள்					
மொத்தம்	13,887	15,031	15,738	16,108	17,194
(ஆ) ஆசிரியர்ரல்லாதோர் எண்ணிக்கை-					
(i) அரசு கல்லூரிகள்		2,245	2,138	2,119	2,308
(ii) உதவி பெறும் கல்லூரிகள்		4,180	4,793	4,928	5,262
(iii) உதவி பெறாத தனியார் கல்லூரிகள்			293	333	450
மற்றும் சுயநிதிக் கல்லூரிகள்					
மொத்தம்		6,725	7,227	7,381	8,020
(இ) மாணவர்களின் எண்ணிக்கை					
(i) பி. ஏ.	61,802	60,488	56,179	59,784	80,451
(ii) பி. எஸ். சி.	82,596	87,648	91,080	96,512	1,11,363
(iii) பி. காம்	32,028	35,390	35,417	36,606	39,754
(iv) முதுகலைப்பட்டதாரிகள்	15,858	19,689	20,679	21,772	21,360
(v) பிற			3,687	4,358	6,755
மொத்தம்	1,92,284	2,00,215	2,07,042	2,19,032	2,59,683

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

III. மாநிலத்திலுள்ள கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை மாவட்ட வாரியாக 1992-93.

வரிசை எண்

அரசு

உதவிபெறுபவை

கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை
சுயநிதி(உதவிபெறாதவை)

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

	யொத்தம்	மகளிர்	யொத்தம்	மகளிர்	யொத்தம்	மகளிர்	பெருயொத்தம்	மகளிர்
1. சென்னை	3	1	5	6	7	8	9	0
2. செங்கல்பட்டு எம்.ஜி.ஆர்	8	1	21	9	-	5	36	18
3. வடஆற்காடு அம்பேத்கார்	3	1	9	2	5	1	17	3
4. திருவண்ணாமலை சம்பவராயர்	1	1	7	2	3	-	15	3
5. சேலம்	2	-	-	-	-	-	2	-
6. தர்மபுரி	7	2	6	1	3	-	16	6
7. கோயம்புத்தூர்	3	1	1	1	7	1	4	2
8. பெரியார்	5	2	11	3	10	2	26	7
9. நீலகிரி	1	5	2	1	5	3	10	4
10. தென் ஆற்காடு	1	2	2	2	3	-	3	2
11. புதுக்கோட்டை	5	1	1	1	3	1	10	2
12. யதுரை	3	1	1	-	-	-	4	1
13. திண்டுக்கல் அண்ணா	2	1	23	5	1	-	26	6
14. இராமநாதபுரம்	1	1	4	1	-	-	5	2
15. பகம்பொன்முத்துராமலிங்கம்	1	1	1	1	1	1	13	1
16. காமராஜர்	3	5	5	1	1	1	9	2
17. நெல்லைசுட்டபொம்யன்	-	8	2	1	1	1	9	3
18. வ.உ.சிதம்பரனார்	1	13	3	1	1	1	15	5
19. கன்னியாகுமரி	1	11	3	1	-	-	12	4
20. திருச்சிராப்பள்ளி	1	13	1	3	-	-	16	4
21. தஞ்சாவூர்	5	5	2	2	3	3	17	5
22.நாகப்பட்டினம்சாயிதேவிலல்லத்	5	2	6	1	1	-	12	2
	3	1	1	4	-	-	7	2
யொத்தம்	62	17	160	46	52	21	274	84

விவர சுருக்கம்

விவரம்	அரசு கல்லூரிகள்	1992-93 உதவி பெறுபவை	உதவி பெறாதவை	மொத்தம்
கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை	55	132	46	233
கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள்				
இதர கல்லூரிகள்				
உடற்பயிற்சி	7	14		21
கல்வியியல் கல்லூரிகள்		3		3
உடற்பயிற்சி		9	6	15
கீழ்த்திசை		2		2
சமுதாயப்பணிபள்ளிகள்		160	52	274
மொத்தம்	62			

பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைக்கப்பட்ட கல்லூரிகளின் விவரம்

கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை

வரிசைஎண்	பல்கலைக்கழகத்தின் பெயர்	
1.	சென்னை பல்கலைக்கழகம்	100
2.	மதுரை காமராஜ் பல்கலைக்கழகம்	52
3.	பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்	39
4.	பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்	40
5.	மனோன்மனியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம்	43

மொத்தம்:

274

இணைப்புகள்

[1993 மார்ச் 31]

IV. பொறியியற்கல்லூரிகள் (மாவட்ட வாரியாக மாணவர்கள் எண்ணிக்கை)

மாவட்டம்	கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை	மாணவர்கள் எண்ணிக்கை பட்டப், படிப்பு	மாணவர்கள் எண்ணிக்கை பட்ட மேற்படிப்பு	மொத்தம்
1	2	3	4	5
1. செங்கை எம்.ஜி.ஆர் கயந்திக் கல்லூரிகள்	8	6385	-	6385
2. வட ஆற்காடு அம்பேத்கார் அரசினர் கல்லூரி கயந்திக் கல்லூரி	1 1	720 720	-	720 720
3. திருவண்ணாமலை சம்புவராயர் கயந்திக் கல்லூரி	1	750	-	750
4. தர்மபுரி கயந்திக் கல்லூரி	1	940	-	940
5. சேலம் அரசினர் கல்லூரி கயந்திக் கல்லூரி	1 1	1040 720	-	1040 720
6. பெரியார் கயந்திக் கல்லூரி	2	1470	-	1470
7. கோயமுத்தூர் அரசினர் கல்லூரி அரசு மான்யம் பெறும் கல்லூரி	1 2	1280 2472	100	1380 2832
8. கயந்திக் கல்லூரி திருச்சிராப்பள்ளி அரசினர் கல்லூரி (ஆர்.இ.சி.) கயந்திக் கல்லூரி	4 1 1	2970 600 240	360	2970 600 240
	25	20307	460	20767

1993 மார்ச் 31]

இணைப்புகள்

1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2. தஞ்சாவூர் சுயநிதிக் கல்லூரிகள்	25	20,307	460	20767
10. புதுக்கோட்டை சுயநிதிக் கல்லூரி	2	1540		1540
11. திண்டுக்கல் அண்ணா சுயநிதிக் கல்லூரி	1	720		720
12. மதுரை அரசு மான்யம் பெறும் கல்லூரிகள்	2	1440		1440
13. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கம் அரசினர் கல்லூரி	1	1056	60	1116
14. இராமநாதபுரம் சுயநிதிக் கல்லூரி	1	820	10	830
15. காமராஜர் சுயநிதிக் கல்லூரி	1	720		720
16. திருநெல்வேலி கட்டபொம்மன் அரசினர் கல்லூரி	2	1440		1440
சுயநிதிக் கல்லூரி	1	720		720
17. சிதம்பரனார் சுயநிதிக் கல்லூரி	1	720		720
18. கன்னியாகுமரி சுயநிதிக் கல்லூரி	1	360		360
மொத்தம்	39	30,563	530	31,093



V. பாலிடெக்னிகுகள் மாவட்ட வாரியாக மாணவர்கள் எண்ணிக்கை

மாவட்டம்:

பயிலகங்களின்
எண்ணிக்கை

மாணவர்களின் எண்ணிக்கை

பட்டயப்
படிப்பு

முதுநிலை
பட்டயப்
படிப்பு

மொத்தம்

1993 மார்ச் 31]

திரைப்படங்கள்

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1. சென்னை				
அரசு	7	2435	70	2505
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	660	60	720
சுயநிதி	1	540	-	540
2. செங்கை எம்.ஜி.ஆர்				
அரசு மான்யம் பெறுபவை	3	1485	50	1535
சுயநிதி	15	7460	-	7460
3. தென்னாற்காடு				
அரசு மான்யம் பெறுபவை	1	780	-	780
சுயநிதி	2	1260	-	1260
4. வடஆற்காடு அம்பேத்கார்				
அரசு	1	540	-	540
அரசு மான்யம் பெறுபவை	1	540	-	540
சுயநிதி	2	1080	-	1080
5. திருவண்ணாமலை சம்புவராயர்				
சுயநிதி	1	540	-	540
6. தர்மபுரி				
அரசு	1	540	-	540
சுயநிதி	2	720	-	720
7. சேலம்				
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	1380	60	1440
சுயநிதி	7	3780	-	3780
	48	23740	240	23980

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
8.பெரியார்	48	23740	240	23980
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	900	-	900
சுயநிதி	6	3240	-	3240
9. கோயமுத்தூர்				
அரசு	2	1020	50	1070
அரசு மான்யம் பெறுபவை	6	2820	80	2900
சுயநிதி	6	3240	-	3240
10. நீலகிரி				
அரசு	1	540	-	540
அரசு மான்யம் பெறுபவை	1	540	-	540
11. திருச்சிராப்பள்ளி				
அரசு	1	540	-	540
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	1050	24	1074
சுயநிதி	4	2160	-	2160
12. தஞ்சாவூர்				
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	1080	-	1080
சுயநிதி	2	1080	-	1080
13. நாகப்பட்டினம் காயிதேமில்லத்				
அரசு	1	540	-	540
அரசு மான்யம் பெறுபவை	2	1020	-	1020
சுயநிதி	1	720	-	720
14. புதுக்கோட்டை				
அரசு	1	480	-	480
சுயநிதி	2	1080	-	1080
	90	45790	394	46184



(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	90	45790	394	46184
15. திண்டுக்கல் அண்ணா அரசு மான்யம் பெறுபவை சுயநிதி	2 2	780 1260	- -	780 1260
16. மதுரை அரசு அரசு மான்யம் பெறுபவை சுயநிதி	2 1 5	960 150 2700	- - -	960 150 2700
17. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கம் அரசு அரசு மான்யம் பெறுபவை சுயநிதி	1 1 2	540 900 1080	- - -	540 900 1080
18. இராமநாதபுரம் அரசு மான்யம் பெறுபவை	1	540	-	540
19. காயராஜர் அரசு மான்யம் பெறுபவை சுயநிதி	4 4	2205 2160	- -	2205 2160
20. திருநெல்வேலி கட்டபொம்மன் அரசு மான்யம் பெறுபவை சுயநிதி	1 6	540 2880	- -	540 2880
	122	62485	394	62879



(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	122	62185	394	62879
21. சிதம்பரனார்				
அரசு	2	1080	.	1080
சுயநிதி	2	1080	.	1080
22. கன்னியாகுமரி				
அரசு	1	600	.	600
அரசு மான்யம் பெறுபவை	1	540	.	540
சுயநிதி	4	2340	.	2340
மொத்தம்	132	68125	394	68519

